

Alleluia

Chúa Nhật XX Thường Niên

Năm C - Mẫu 3

Mẫu 1 Theo Chúa Nhật 12 Thường Niên, Năm C

Mẫu 2 Theo Chúa Nhật 16 Thường Niên, Năm B

Xuân Hoàng, O.Cist

Music score for the first Alleluia model, featuring two staves. The top staff is in treble clef and 2/4 time, starting with a fermata. The lyrics "Al-le-lu ia." are written below the notes. The bottom staff is in bass clef and 2/4 time, providing harmonic support. The lyrics "Al-le-lu ia." are also written below the notes.

Al-le-lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

Fine

Music score for the second Alleluia model, continuing from the first. It features two staves. The top staff continues the melody with lyrics "Al-le-lu ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.". The bottom staff provides harmonic support with lyrics "ia. Al - le - lu - ia. Al - - le - lu - ia."

ia. Al - le - lu - ia. Al - - le - lu - ia.

Music score for the third part of the Alleluia model, featuring a single treble clef staff. The lyrics "Chúa nói: Chiên của tôi thì nghe tiếng tôi;" are written below the notes.

Chúa nói: Chiên của tôi thì nghe tiếng tôi;

Music score for the fourth part of the Alleluia model, featuring a single treble clef staff. The lyrics "tôi biết chúng, và chúng theo tôi." are written below the notes.

tôi biết chúng, và chúng theo tôi.