

# Alleluia

Chúa Nhật XI Thường Niên

Năm C - Mẫu 2

Mẫu 3 Theo Lễ Thánh Tâm Chúa Giêsu, Năm B

Xuân Hoàng, O.Cist

Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

This musical score consists of two staves. The top staff is for the treble clef voice, and the bottom staff is for the bass clef voice. The music is in common time (indicated by '2'). The vocal line follows the lyrics 'Al - le - lu - ia.' three times, with each phrase ending in a fermata over the last note. The bass line provides harmonic support.

Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

Fine

ia. Al - le - lu - ia.

ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

This section continues the chant with the lyrics 'ia. Al - le - lu - ia.' followed by 'ia. Al - le - lu - ia.' The music concludes with a final note on the bass staff followed by a fermata and the word 'Fine'.

This section begins with a single melodic line on the treble staff, continuing the rhythmic pattern established in the previous sections.

Thiên Chúa đã yêu thương chúng ta, và sai Con của Người

This section concludes the chant with a melodic line on the treble staff, ending with a final note on the bass staff followed by a fermata.

đến làm của lễ, của lễ đền tội cho chúng ta.