

Alleluia

Ngày 31 - 5

Lễ Đức Maria Thăm Viếng Bà Elisabeth - Mẫu 2

Mẫu 1 Theo Lễ Đức Mẹ Lộ Đức, Ngày 11 - 2

Xuân Hoàng, O.Cist

Music score for Alleluia. Treble clef, 2/4 time, key signature one flat. The lyrics "Al - le - lu - ia." are repeated three times. The first two repetitions are followed by a bass line. The third repetition ends with a melodic line and a fermata.

Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

Continuation of the musical score. Treble clef, 2/4 time, key signature one flat. The lyrics "Al - le - lu - ia." are repeated three times. The first two repetitions are followed by a bass line. The third repetition ends with a melodic line and a fermata labeled "Fine".

Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Continuation of the musical score. Treble clef, 2/4 time, key signature one flat. The lyrics "Lạy Đức Mẹ đồng trinh Ma - ri - a, Mẹ thật diêm" are sung once.

Lạy Đức Mẹ đồng trinh Ma - ri - a, Mẹ thật diêm

Continuation of the musical score. Treble clef, 2/4 time, key signature one flat. The lyrics "phúc, vì đã tin rằng, tin rằng Chúa sẽ thực" are sung once.

phúc, vì đã tin rằng, tin rằng Chúa sẽ thực

Continuation of the musical score. Treble clef, 2/4 time, key signature one flat. The lyrics "hiện (i) những gì, những gì Người đã cho Mẹ biết." are sung once. The score concludes with a final fermata.

hiện (i) những gì, những gì Người đã cho Mẹ biết.