

Alleluia

Thánh Lễ Cử Hành Bí Tích Hôn Nhân IV

x.1 Ga 4,16

Xuân Hoàng, O.Cist

Musical notation for the first part of the Alleluia chant. The top staff is in treble clef and 2/4 time, with a fermata over the first note. The bottom staff is in bass clef and 2/4 time. The lyrics "Al - le - lu - ia." are repeated three times.

Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

Musical notation for the second part of the Alleluia chant. The top staff continues in treble clef and 2/4 time. The bottom staff continues in bass clef and 2/4 time. The lyrics "Al - le - lu - ia. Al - le - lu, al - le - lu - ia." are repeated twice, followed by a final "al - le - lu - ia." The word "Fine" is written above the staff.

ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu, al - le - lu - ia.

Musical notation for the third part of the Alleluia chant. The top staff is in treble clef and 2/4 time. The lyrics "Thiên Chúa là tình yêu, ai ở lại trong tình" are sung.

Thiên Chúa là tình yêu, ai ở lại trong tình

Musical notation for the fourth part of the Alleluia chant. The top staff is in treble clef and 2/4 time. The lyrics "yêu, thì ở trong Thiên Chúa, và Thiên Chúa ở" are sung.

yêu, thì ở trong Thiên Chúa, và Thiên Chúa ở

Musical notation for the fifth part of the Alleluia chant. The top staff is in treble clef and 2/4 time, ending with a fermata. The lyrics "lại, ở lại trong người ấy." are sung.

lại, ở lại trong người ấy.