

# Alleluia

Chúa Thánh Thần Hiện Xuống  
Lễ Vọng & Chính Ngày - Mẫu 1

Xuân Hoàng, O.Cist

Musical notation for the first section of Alleluia. The top staff is in treble clef, 2/4 time, with lyrics "Al - le - lu - ia." The bottom staff is in bass clef, 2/4 time, with a continuous bass line. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

Musical notation for the second section of Alleluia. The top staff is in treble clef, 2/4 time, with lyrics "Al - le - lu - ia. Al - le - lu," followed by "al - le - lu - ia." The bottom staff is in bass clef, 2/4 time, with a continuous bass line.

ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu, al - le - lu - ia.

Musical notation for the third section of Alleluia. The top staff is in treble clef, 2/4 time, with lyrics "Lạy Chúa Thánh Thần xin ngự đến." The bottom staff is in bass clef, 2/4 time, with a continuous bass line.

Lạy Chúa Thánh Thần xin ngự

Musical notation for the fourth section of Alleluia. The top staff is in treble clef, 2/4 time, with lyrics "cho tâm hồn tín hữu." The bottom staff is in bass clef, 2/4 time, with a continuous bass line.

đến cho tâm hồn nhuần thám muôn

on, và cháy lửa, cháy  
 on, và cháy lửa yêu mến, cháy lửa yêu

lửa yêu mến Ngài. Al - le - lu -  
 mến Ngài. Al - le - lu - ia

ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -  
 Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

ia. Al - le - lu, al - le - lu - ia.  
 ia. Al - le - lu, al - le - lu - ia.