

Alleluia

Đại Lễ Phục Sinh
Lễ Chính Ngày - Mẫu 1

Xuân Hoàng, O.Cist

A musical score for the hymn "Alleluia". The score consists of five staves of music, each with a vocal line and harmonic accompaniment. The vocal parts are in G major, with the top staff in treble clef and the bottom staff in bass clef. The harmonic parts are in C major, with the top staff in treble clef and the bottom staff in bass clef. The music is in 2/4 time. The lyrics "Al - le - lu - ia." are repeated throughout the score. The score is divided into four sections, each ending with a fermata over the last note of the "ia." phrase. The final section concludes with a "Fine" at the end of the "ia." phrase.

Al - le - lu - ia.
Al - le - lu - ia.

Fine

Đức Ki - tô đã chịu hiến tế làm chiên lê Vượt

Đức Ki - tô chịu hiến tế làm chiên

Qua của chúng ta. Nào ta hãy hỷ
lê Vượt Qua của chúng ta. Nào ta

hoan, hỷ hoan trong Chúa mà ăn
hays hỷ hoan, hỷ hoan trong Chúa mà ăn

mừng, ăn mừng đại lê.
mừng, ăn mừng đại lê.