

Chúa ơi, Ngài ở đâu?

Thanh Lâm

♪ = 75

The musical score consists of three staves of music in G clef, 2/4 time, and a key signature of one flat. The first staff starts with a dotted half note followed by eighth notes. The second staff begins with a dotted half note followed by a long note. The third staff starts with a dotted half note followed by eighth notes.

Lyrics:

1. Lắm lúc quay cuồng giữa lợi danh đảo điên
Những lúc cô quạnh trên néo đường dấn thân

2. Có những bẽ bàng giữa đời nhiều đổi gian
Khi con quên mình, chấp nhận bao dang cay

1. Có những xao động khi niềm tin ngả nghiêng
Chất ngất nỗi niềm riêng mình con bước đi

2. Có lầm phũ phàng đã làm tim nát tan.
Thánh Giá mỗi ngày nên của lẽ hiến dâng

1. Chơi với ưu phiền khi bình an khuất xa Chúa
Ngược mắt lên trời mong tìm một ánh sao Dẫn...

2. Có chút hy vọng đã vội tan biến nhanh Chúa
Khi con chu toàn bỗn phận mỗi phút giây Trái...

1. ơi, con phải làm sao? ...soi cho con mệt lối về.
2. ơi, mong Ngài nghe thấu! ...tim con nay đã có Ngài.

Ngài ở đâu Chúa hỡi, có nghe con nguyện cầu? Biển dời giông
Mồ hôi như máu thăm nhỏ tuôn đêm Vườn Đầu Ngài chọn chén

tố, con sợ lầm Chúa ơi! Chợt nhìn lên Thánh Giá,
dắng, xin trọn vâng Ý Cha. Lặng nhìn lên Thánh Giá,

Chúa đưa tay hiền hoà. Phút giây ngỡ ngàng: Ngài thấu hiểu lòng con.
Chúa giang tay gục đầu. Phút giây nhiệm mầu, Ngài biến đổi đời con.

Bao la Bát ngát Tình Ngài yêu con.
Con xin phó thác trọn niềm tin... ...yêu.

D.C. al Coda

Coda