

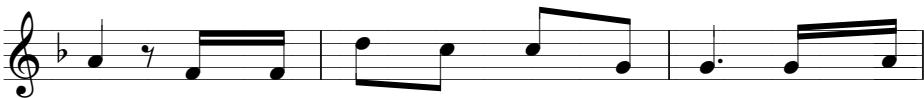
ĐẾN DỰ TIỆC THÁNH

Nguyễn Duy

The musical score consists of five staves of music in G clef, 2/4 time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, with some notes having stems pointing up and others down. There are also rests and grace notes.

ĐK. Chúa mời gọi con đến dự Tiệc Thánh,
con hân hoan vui mừng, con hân hoan vui
mừng tạ ơn Chúa ơi. Vì Chúa là lẽ
sống của con rồi, là hạnh phúc suốt cuộc
đời, đến với Ngài nhận lãnh Nước Trời.

1. Đây là Tiệc Thánh Chúa thương ban tặng cho thế
2. Đây là Tiệc Thánh chưa chan ân tình và ân
3. Muôn người từ khắp các nơi ăn cùng một tấm



1. giới, thật hạnh phúc cho con một đời, được hưởng
2. phúc, vì tình Chúa yêu thương đời đời, Ngài dọn
3. bánh, ngàn giọng nói chung câu nguyện cầu, Ngàn ánh



1. ném hương hoa tình mến. Nay Thịt và
2. sắn cho ai nghèo đói. Đây là dòng
3. mắt chung trong niềm tin. Xin Ngài hiệp



1. Máu Chúa nên lương thần nuôi con cái, dự tiệc
2. suối mát giữa sa mạc hoang khô cháy, này là
3. nhất các dân trong cùng một Thiên Chúa, tình hiệp



1. thánh no say tràn đầy lòng con sướng vui luôn từ đây.
2. bóng cây giữa hành trình cành nặng trĩu trái ngon trường sinh.
3. nhất bao la tràn đầy tựa như nhánh chung trong một cây.