

CHÚA CHĂN NUÔI TÔI

Ý: Tv 22

Duy Thiên

ĐK. Chúa chăn nuôi tôi tôi còn mà thiếu

The first system of the musical score is in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of two staves. The upper staff contains the vocal line with lyrics: "ĐK. Chúa chăn nuôi tôi tôi còn mà thiếu". The lower staff contains the piano accompaniment.

Chúa chăn nuôi tôi tôi

gì. Chúa bảo vệ tôi lẽ

còn thiếu gì thiếu gì. Chúa bảo vệ

The second system continues the musical score. The upper staff has lyrics: "gì. Chúa bảo vệ tôi lẽ". The lower staff has lyrics: "còn thiếu gì thiếu gì. Chúa bảo vệ".

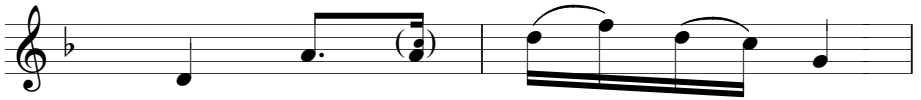
nào tôi còn sợ chi còn sợ ai.

tôi tôi còn mà sợ chi ai.

The third system concludes the musical score. The upper staff has lyrics: " nào tôi còn sợ chi còn sợ ai.". The lower staff has lyrics: "tôi tôi còn mà sợ chi ai.". The system ends with a double bar line.



1. Người đã dẫn tôi đi trên đồng cỏ xanh
2. Nẻo đường chính tôi theo cây gậy Chúa dẫn
3. Người dọn cỗ cho tôi ngay ở trước quân
4. Trọn cuộc sống dương gian ân sủng Chúa tuôn



1. rì. Người đã dẫn tôi về
2. đường, dù vượt suối qua đồi
3. thù. Đầu tôi Chúa xúc dầu
4. tràn. Người là Chúa nhân từ



1. về bên ngàn suối mát. Tôi ăn uống thỏa
2. hoặc qua ngàn tấm tối. Tôi đâu có sợ
3. dầu thơm Người lai láng. Tôi vui sống thanh
4. hằng thương người công chính. Tôi vui sống thanh



1. thuê thêm sức cho hồn tôi.
2. chi vì Chúa ở cùng tôi.
3. thời vì Chúa thương hồn tôi.
4. thời trong thánh cung của Người.