

TIẾN VỀ NHÀ CHÚA

Viết Chung

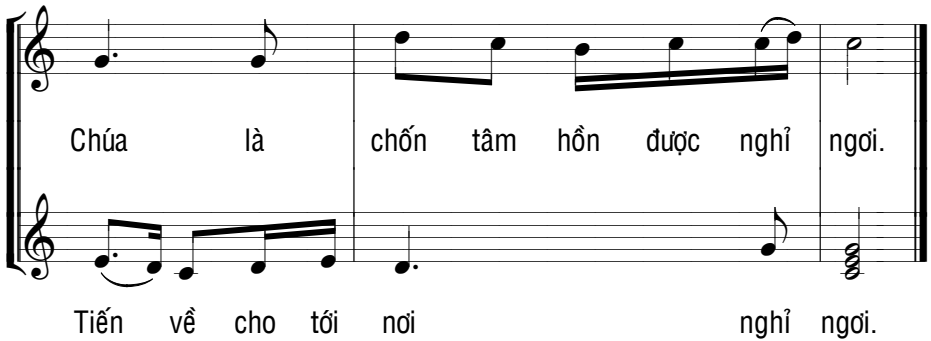
Piano introduction in 2/4 time, consisting of two staves. The right hand starts with a quarter rest, followed by a quarter note G4, then a quarter note A4, and a quarter note B4. The left hand starts with a quarter note G2, followed by a quarter note A2, and a quarter note B2. The piece continues with a series of chords and moving lines in both hands.

Vocal entry in 2/4 time. The melody is on a single staff. The lyrics are: **ĐK.** Tiến về nhà Chúa lòng ngây ngất bao niềm sướng
Tiến về nhà Chúa niềm

Vocal continuation in 2/4 time. The melody is on a single staff. The lyrics are: vui, nơi ta luôn sớm hôm trông đợi,
vui ngây ngất niềm vui, chính nơi ta luôn sớm



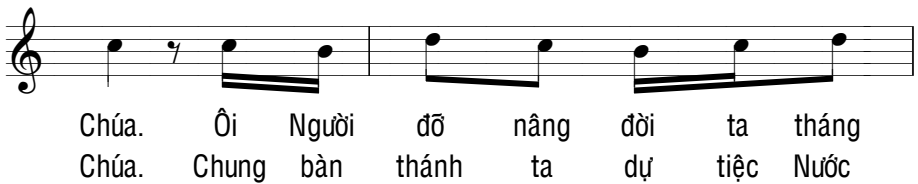
nơi ta luôn lắng nghe tiếng Ngài Tiến về nhà
hôm trông đợi, nơi ta luôn nghe Ngài gọi mời.



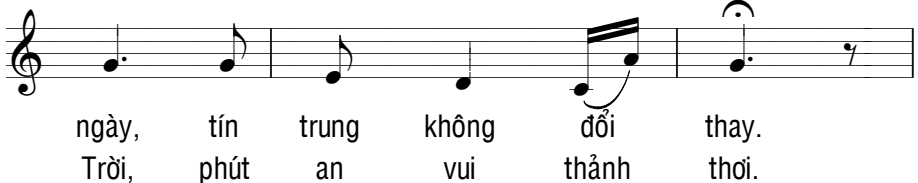
Chúa là chốn tâm hồn được nghỉ ngơi.
Tiến về cho tới nơi nghỉ ngơi.



1. Cùng tụ họp về đây để lên tiếng ca ngợi tình
2. Cùng tụ họp về đây để no thỏa ân lộc của



Chúa. Ôi Người đờ nâng đời ta tháng
Chúa. Chung bàn thánh ta dự tiệc Nước



ngày, tín trung không đổi thay.
Trời, phút an vui thành thời.