

# CHÚA DẪN CON

Kim Long

The musical score consists of six staves of music in G major (indicated by a sharp symbol) and common time (indicated by a '2'). The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, with some notes connected by beams. There are also rests and a few grace notes indicated by small vertical strokes above the main notes.

ĐK. Chúa dẫn con vào tình yêu diệu  
huyền. Lời thơ tung gieo khắp sơn khê, gọi nhạc hòa  
lên muôn ca khúc say mê. Chúa dẫn  
con vào tình yêu cung hiến. Xác  
hồn được nhuần thẩm phúc ân, hiệp cùng Ngài  
luôn, ôi vui sướng vô ngần.

ỦY BAN THÁNH NHẠC VIỆT NAM



1. Chúa yêu con như biển rộng luôn dâng  
2. Chúa yêu con không phải vì con yêu  
3. Chúa yêu con, con nguyện thề luôn yêu



1. sóng, ngay từ trời đất mới phôi  
2. trước, nhưng vì lòng Chúa quá bao  
3. Chúa, xin tình Ngài đóng ấn tim



1. thai, Ngài nắn con nênhình hài, và truyền  
2. la, dù biết con đâu mặn mà, Ngài hằng  
3. con, dù xác thân đây mỏi mòn, tình nồng



1. hơi thở Ngài cho con sống.  
2. mến thương dù con đưa bước.  
3. thăm muôn đời luôn trung tín.