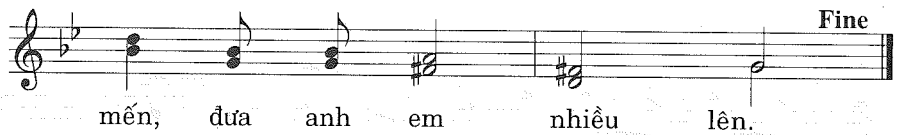
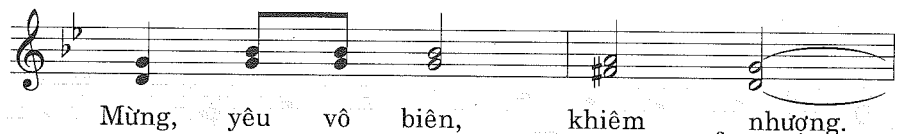
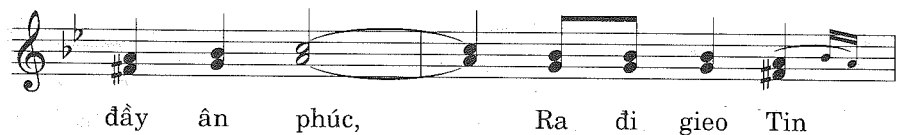
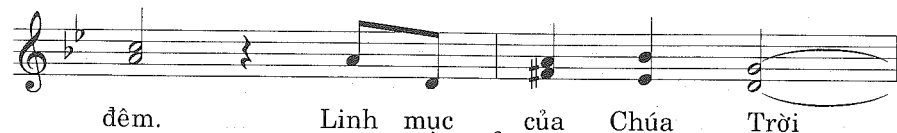


# LINH MỤC ĐÂY ÂN PHÚC

Thơ: HÙNG THÁI HOAN  
Nhạc: NGUYỄN KHẮC XUYỀN

1. Linh hôn tôi chúc tụng Chúa  
tôi. Vâng, từ nay muôn đời sẽ gọi  
Ma - ri - a Người ân phúc bao la.  
Phút ấy có Thiên Thần vào truyền  
tin, không gian hoan ca vui vì Lời đến.  
ĐK: Mẹ Đồng Trinh, Mẹ giữ con ngày  
đêm. Mẹ nhớ luôn giữ con ngày

The musical score is written on a single staff in G minor (one flat) and common time (C). It consists of seven lines of music with corresponding lyrics. The first line is a simple melody. The second line has a rest for the first measure. The third line starts with a sharp sign (F#) above the staff. The fourth line features chords. The fifth line has a repeat sign. The sixth line has a fermata over the first measure. The seventh line is the chorus, starting with a double bar line and repeat sign.



## Linh Mục



con sống trong nguồn chân lý mới.



Vâng Linh mục, con như Chúa Ki - tô Người ân



phúc bao la, Con Mẹ Ma - ri - a. (ĐK)



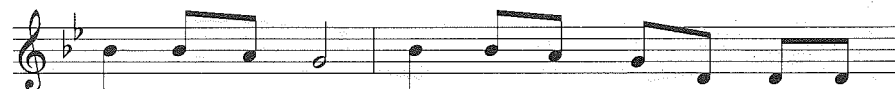
3. Trên bàn có bánh trắng, chén vàng, bạch lạp



cháy. Ôi, con phải nhiệt thành và sạch thơm ngàn lần.



Trong phút giây chí thiết, Rượu bánh thành nhục huyết.



Bí Tích muôn đời. Hiến tế Con Người. Phụng sự tình



yêu Lời Chúa còn luôn. (ĐK)