

VỀ NHÀ CHÚA

Cảm hứng Is 2, 2-5

Vinam

Rộn ràng

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of four systems of two staves each. The first system has a treble clef and a 7-measure rest on the first staff, followed by a melody starting on the second staff. The second system continues the melody and accompaniment. The third system features a treble clef and a 7-measure rest on the first staff, followed by a melody. The fourth system continues the melody and accompaniment.

Đi về nhà Chúa. Ta đi về nhà Chúa

Đi về nhà Cha, về nhà Thiên Chúa.

ta. Thành đô vẫn sáng rực niềm

Ta vui chan hòa. Chung một niềm

tin chiếu ngời tình yêu muôn muôn đời. Đi về nhà

tin với thương yêu đến muôn ngàn đời.

Chúa. Ta đi về nhà Chúa ta. Cùng chúc

Đi về nhà Cha, về nhà Thiên Chúa. Ta vui chan hòa.

khen danh Cha cao vời đẹp thắm muôn nơi.

Tình người đẹp tươi tỏa lan khắp nơi đến muôn đời.

1. Về bên Chúa dâng hiến lễ say tình yêu dâng con
2. Về nơi đây quên hết đau thương ngày qua. Tay trong

1. tim với trót cuộc đời, vui trong muôn tiếng hát ngập
2. tay hát khúc nhạc hòa nương thân bên chốn thánh ngọc

1. trời. Về bên Người hạnh phúc thêm đẹp tươi.
2. ngày. Ta chúc mừng tình Chúa muôn lời ca.