

TIẾN VỀ NHÀ CHÚA

Viết Chung

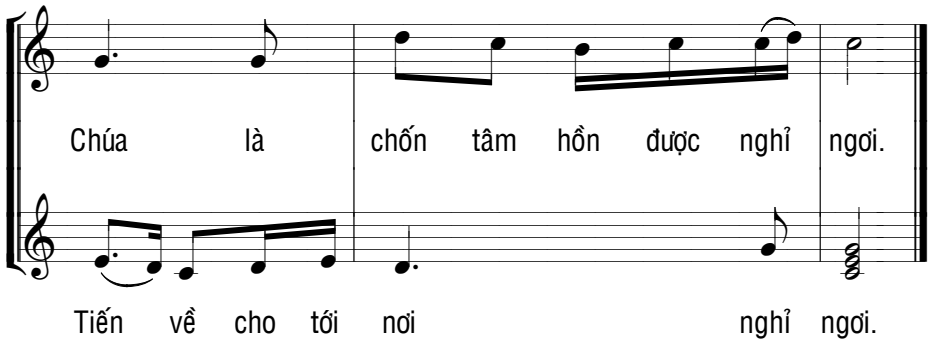
Piano introduction in 2/4 time, consisting of two staves. The right hand plays a melody of eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.

Vocal line in 2/4 time. The melody is simple and melodic, with lyrics in Vietnamese. The lyrics are: "ĐK. Tiến về nhà Chúa lòng ngây ngất bao niềm sướng
Tiến về nhà Chúa niềm"

Vocal line in 2/4 time. The melody continues with lyrics: "vui, nơi ta luôn sớm hôm trông đợi,
vui ngây ngất niềm vui, chính nơi ta luôn sớm"



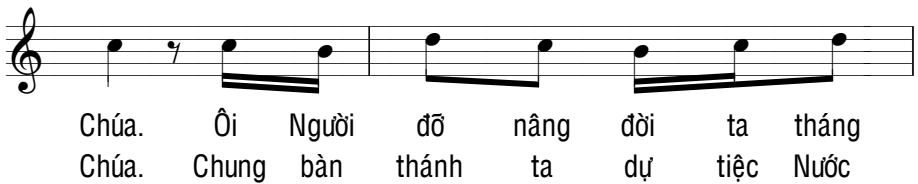
nơi ta luôn lắng nghe tiếng Ngài Tiến về nhà
hôm trông đợi, nơi ta luôn nghe Ngài gọi mời.



Chúa là chốn tâm hồn được nghỉ ngơi.
Tiến về cho tới nơi nghỉ ngơi.



1. Cùng tụ họp về đây để lên tiếng ca ngợi tình
2. Cùng tụ họp về đây để no thỏa ân lộc của



Chúa. Ôi Người đờ nâng đời ta thán
Chúa. Chung bàn thánh ta dự tiệc Nước



ngày, tín trung không đổi thay.
Trời, phút an vui thánh thời.