

# Công Bố Ơn Cứu Độ

Ôn tưởi

Tv.97: 1, 2-3ab, 3cd-4

Viễn Xứ

Musical notation for the first part of the hymn, starting with a C major chord. The key signature changes to Am and G<sup>7</sup> later in the measure.

Chúa đã công bố ơn cứu độ trước mặt chư dân.

Musical notation for the second part of the hymn, starting with an Am chord. The key signature changes to Em and C later in the measure.

1. Hãy ca mừng Chúa một bài ca mới. Vì Người đã làm
2. Ơn cứu độ Chúa mà Người công bố. Người tỏ rõ (công,
3. Khắp nơi bờ cõi địa cầu nhìn thấy. Nay nguồn cứu độ

Musical notation for the third part of the hymn, starting with a G major chord. The key signature changes to C major at the end of the measure.

nên những điều huyền diệu. Tay phải Người đã tạo  
minh trước mắt người dân. Chúa nhớ lại nhân hậu  
ta, ơn ngài tràn tuôn. Hồi địa cầu vui, mừng

Musical notation for the fourth part of the hymn, starting with a G<sup>7</sup> chord. The key signature changes to F and Dm later in the measure.

cuộc chiến thắng, dựa vào cánh tay bao thánh thiện của Người.  
và trung tín, để sủng ái yêu thương Is - ra - el.  
vui trong Chúa. Đàn mừng hát vui lên, hỉ hoan người ơi.