

# Xin Chúa Sửa Chữa Hồn Con

Tv. 40: 2-3, 4, 5, 13-14

Nhạc: Viễn Xứ

Musical notation for the first line of the hymn, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The chords shown are Gm, Dm, Gm, Cm, Dm<sup>7</sup>, and Gm.

Đáp: Xin Chúa sửa chữa hồn con vì con phạm tội phản nghịch cùng Chúa.

Musical notation for the second line of the hymn, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The chords shown are E<sup>flat</sup>, F<sup>7</sup>, B<sup>flat</sup>, and E<sup>flat</sup>.

1. Phúc cho ai biết quan tâm kẻ cơ bần. Ngài sê giải  
2. Chúa đỡ nâng lúc con trên giường đau khổ. Ngài chữa lành  
3. Chúa đỡ nâng lúc con đang còn sống đây. Và khi con

Musical notation for the third line of the hymn, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The chords shown are D, D<sup>7</sup>, Gm, F, and B<sup>flat</sup>.

thoát vào ngày tai họa tới. Chúa giữ gìn để con được vui hạnh  
con bệnh tật đau tàn phế. Kính tha rắng: Ngài ơi! Nay xin thương  
tới ở nơi nhan của Chúa. Chúc khen Ngài từ nay và muôn muôn

Musical notation for the fourth line of the hymn, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The chords shown are D, F, Cm, D<sup>7</sup>, and Gm.

phúc. Ngài không hề trao vào tay lũ quân ác thù.  
xót. Ngài chữa hồn con vì con đã phản nghịch Ngài.  
mãi. A - a - a - men! Lạy Thiên Chúa Is - ra - el.