

Đẩng Cứu Chữa

Tv. 146: 1-2, 3-4, 5-6

Nhạc: Viễn Xứ

A musical score for guitar in 2/4 time, key of G major. The score consists of five measures. Measure 1: Chord G (two notes). Measure 2: Chord D (two notes), followed by a measure of rest. Measure 3: Chord Em (two notes). Measure 4: Chord D7 (two notes). Measure 5: Chord G (two notes).

Đáp: Hãy chúc tung Chúa, Đấng cứu chữa những kẻ dập nát tâm can.

1. Hãy ngồi khen Thiên Chúa vì Chúa hảo tâm. Hãy mừng ca Chúa
 2. Những người đang khốn khó dập nát tả tơi. Tâm hồn bao đốn
 3. Cao cả thật khôn ví là Chúa của con. Với quyền năng lớn

A musical score for a single melodic line. The key signature is one sharp, indicating G major. The time signature is common time (indicated by 'C'). The melody consists of six measures, each starting with a quarter note. The notes are as follows: Measure 1: G quarter note, followed by two eighth notes (D and E). Measure 2: C quarter note, followed by two eighth notes (G and A). Measure 3: B⁷ quarter note, followed by two eighth notes (F# and G). Measure 4: Em quarter note, followed by two eighth notes (C and D). Measure 5: Am quarter note, followed by two eighth notes (E and F#). Measure 6: C quarter note, followed by two eighth notes (G and A). Measures 1-4 are grouped by vertical bar lines, while measures 5-6 are grouped by a double bar line.

ta vì Ngài thật êm ái. Chúa rất đáng ca ngợi lạy Chúa con tôn
đau thì được Ngài cứu chữa. Chúa bǎng vết thương lòng để cho được mau
lao hùng mạnh nào ai sánh. Khôn ngoan quá tuyêt vời nào ai ước lưỡng

A musical score for piano in G major (one sharp) and common time. The melody is played in the right hand, consisting of eighth and sixteenth note patterns. The left hand provides harmonic support with sustained notes and chordal strokes. The piece begins with a D7 chord, followed by a G chord, then an Em chord, and concludes with another D7 chord. The melody line features eighth-note pairs and sixteenth-note figures, with some notes tied across measures.

thờ. Giê - ru - sa - lem Chúa dựng lại mới, kia nhà Isra -
 lành. Trên trời đầy sao hằng hà sa số, Chúa định con
 đưọc. Nâng kẻ khiêm cung đè bếp đứa ác, không còn nơi

A musical score for guitar in G major. The score consists of four measures. Measure 1: Chord G (G-B-D). Measure 2: Chord Bm (B-D-G). Measure 3: Chord D7 (D-F#-A-G). Measure 4: Chord G (G-B-D). The notes are primarily eighth and sixteenth notes.

el Chúa tụ họp hết không ai còn phân lìa.
số Chúa gọi tên chúng đích danh từng ngôi một.
trú xuống tận dưới đất khốn thay kẻ ác nhân.