

Trong Nhà Chúa

Vui tươi - nhịp vừa phải

Tv. 22: 1-3a, 3b-4, 5, 6

Nhạc: Viễn Xứ

Musical notation for the first part of the song, showing measures 1-3a. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes, with chords indicated above the staff: E, G#m, G#m, C#m, B7, E, B7, E.

Đáp: Trong nhà Chúa tôi sẽ định cư cho tới thời gian rất ư lâu dài.

Musical notation for the continuation of the song, showing measures 3b-4. The key signature changes to A major (no sharps or flats). The melody continues with eighth and sixteenth notes, with chords indicated above the staff: G#m, C#m, B7, E.

1. Chúa chǎn nuôi tôi, tôi chǎng thiếu thốn chi. Trên đồng cỏ xanh
2. Chúa đưa tôi qua con đường bao chính tâm. Trong uy danh của
3. Chúa đem cho tôi cả một mâm cỗ cao. Ngay trước mắt mọi
4. Chúa ban cho tôi ân sủng bao xót thương. Đi theo tôi suốt

Musical notation for the continuation of the song, showing measures 5, 6, and 7. The key signature changes to A major (no sharps or flats). The melody continues with eighth and sixteenth notes, with chords indicated above the staff: G#m, B7, E, A, E, Am, E.

rì Người thả tôi nghỉ ngơi. Tới nguồn nước chồ nghỉ ngơi Người
Người này lòng tôi vững tin. Thung lũng tôi tôi không lo Người
người và mặt kẻ đối phuơng. Xức dầu thơm trên dầu tôi Người
đối mọi ngày ôi sướng vui. Trong nhà Chúa tôi an cư thời

Musical notation for the continuation of the song, showing measures 8, 9, and 10. The key signature changes to A major (no sharps or flats). The melody continues with eighth and sixteenth notes, with chords indicated above the staff: B7, E, C#m, B7, E.

hương dẫn tôi và lo bồi bổ tâm hồn tôi.
ở với tôi cây roi cửa Ngài an ủi tôi.
ban phuốc ân và chén rượu đầy ngập tràn lan.
gian vẫn trời, thời gian ngọt ngào mãi dài lâu.