

Lượng Cả Đức Từ Bi

Tv. 68: 8-10, 14, 17, 33-35

Nhạc: Viễn Xứ

The musical notation consists of a single staff in 2/4 time with a treble clef. It features four measures. The first measure has a C chord. The second measure has an F chord. The third measure has a G7 chord. The fourth measure has a C chord.

Đáp: Lạy Chúa! Xin nhậm lời con theo lượng cả đức từ bi.

The musical notation consists of a single staff in 2/4 time with a treble clef. It features five measures. The first measure has an F chord. The second measure has a G chord. The third measure has an Am chord. The fourth measure has a G7 chord. The fifth measure has a C chord.

1. Bởi vì Chúa nên con đã chịu nhẫn nhục, bị người thân chê bỉ
2. Lời con dâng Chúa ơi hãy tỏ thương tình, xin nhậm lời con vì
3. Người khiêm cung hãy coi và hoan hỉ, các bạn tìm Chúa và
4. Ngợi khen Chúa hãy lên tiếng ngợi khen Ngài, hỡi trời và đất biển

The musical notation consists of a single staff in 2/4 time with a treble clef. It features five measures. The first measure has an Am chord. The second measure has a G chord. The third measure has an F chord. The fourth measure has an Em chord. The fifth measure has an Am chord.

anh em luôn tránh xa. Bao huyết tâm lo việc Chúa con hao
lòng từ bi, khoan nhẫn. Nghe tiếng con nhậm lời xuống ơn phù
lòng hồi sinh hỡi bạn. Vì Chúa nghe tiếng cầu khẩn kẻ cơ
khơi cùng muôn núi non. Cất tiếng ca ca tụng Chúa ta nhân

The musical notation consists of a single staff in 2/4 time with a treble clef. It features six measures. The first measure has a Dm chord. The second measure has an F chord. The third measure has a G chord. The fourth measure has an F chord. The fifth measure has a G chord. The sixth measure has a C chord.

mòn, biết bao nhục mạ và thân con hưng tủi nhục.
trợ, xót thương thân này vì lòng từ bi của Ngài.
cầu, Chúa không chê bỏ người dân trong nơi giam cầm.
từ, hỡi muôn muôn loài đồng thanh tung hô hát khen.