

Chúa Là Sự Sáng

Tv. 26: 1, 4, 13-14

Nhạc: Viễn Xứ

The musical notation is in 2/4 time, key signature B-flat major. It consists of four measures. The first measure starts with a B-flat chord (B-flat, D, F). The second measure starts with a G minor chord (G, B-flat, D). The third measure starts with an F7 chord (F, C, G, D). The fourth measure ends with a B-flat chord.

Đáp: Chúa là sự sáng, là Đáng Cứu Độ tôi.

The musical notation is in 2/4 time, key signature B-flat major. It consists of four measures. The first measure starts with a G minor chord (G, B-flat, D). The second measure starts with a C major chord (C, E, G). The third measure starts with an F7 chord (F, C, G, D). The fourth measure ends with a B-flat chord.

1. Chúa là sự sáng, Chúa là sự sáng là Đáng Cứu Độ tôi
2. Một điều xin Chúa, một điều tìm kiếm là tôi được cư ngụ trong
3. Con hăng tin luôn, con được xem thấy ơn phúc của Ngài trong

The musical notation is in 2/4 time, key signature B-flat major. It consists of four measures. The first measure starts with a B-flat chord (B-flat, D, F). The second measure starts with an F7 chord (F, C, G, D). The third measure starts with a B-flat chord (B-flat, D, F). The fourth measure ends with a D major chord (D, F-sharp, A).

còn sợ hãi ai. Chúa phù trợ tôi, Chúa độ trì
nhà cửa Chúa thôi. Suốt cuộc đời tôi luôn được chiêm
đời sống thế nhân. Hãy chờ đợi Chúa can trường vui

The musical notation is in 2/4 time, key signature B-flat major. It consists of four measures. The first measure starts with a G minor chord (G, B-flat, D). The second measure starts with a C major chord (C, E, G). The third measure starts with an F7 chord (F, C, G, D). The fourth measure ends with a B-flat chord.

tôi, tôi còn sợ hãi chi, tôi còn sợ hãi ai.
ngưỡng thành điện của Chúa tôi, được hưởng bình an Chúa tôi.
sống, tâm hồn hãy sướng vui và chờ đợi Chúa tôi.