

# Mừng kính Đức Mẹ Mân Côi

( Lc 1, 28 . 42 )

Hân hoan

## Trịnh Vĩnh Thành

A musical score for two voices. The top staff is in treble clef, 2/4 time, with lyrics "Lạy Đức Maria đầy ân". The bottom staff is in bass clef, 2/4 time, with lyrics "Xin vui mừng lên". The music consists of eighth and sixteenth note patterns.

A musical score for a vocal piece. The top staff uses soprano clef and the bottom staff uses bass clef. The lyrics are written below the notes. The vocal part starts with a melodic line on the soprano staff, followed by a bass line on the bottom staff. The vocal part continues with a sustained note on the soprano staff, followed by a bass line. The lyrics are: sủng là người có phúc trong giới phụ chín Chúa ở cùng Bà người có phúc giữa mọi phụ

The image shows musical notation on a staff with a treble clef and a bass clef. The lyrics are written below the notes. The first measure has two notes: a half note for 'nữ' and a quarter note for 'và'. The second measure has two eighth notes: one for 'người' and one for 'Con'. The third measure has two quarter notes: one for 'Bà' and one for 'cưu'. The fourth measure has two eighth notes: one for 'mang' and one for 'mang' (repeated). The notes are placed on the staff according to their pitch and duration.

The musical notation consists of two staves. The top staff uses a treble clef and has lyrics: 'cũng', 'thật', 'là', 'có', 'phúc', 'và', 'người', 'Con', 'Bà'. The bottom staff uses a bass clef and has corresponding notes. The music features eighth-note patterns and rests.

Fine

cứu mang chính là Đức Ki  
tô.

1.Mẹ diêm phúc đường bao xứng muôn lời khen  
2.Cùng Thần Thành hòa ca tán đương Mẹ muôn  
1.Mẹ diêm phúc đường bao xứng muôn lời khen  
2.Cùng Thần Thành hòa ca tán đương Mẹ muôn

ngợi đời vì trời nhờ và đấng đất Toàn hò năng reo đã muôn làm ngàn cho hoa  
ngợi đời vì trời nhờ và Đấng đất Toàn hò năng reo đã muôn làm ngàn cho hoa

D.C. al Fine

Mẹ đẹp bao dâng điều Mẹ trọng Mân đại Côi.  
Xin vui mừng..  
Mẹ đẹp bao dâng điều Mẹ trọng Mân đại Côi.