

Đêm Tình Yêu Giáng Thέ

Vui tươi

Trần Công Danh

A musical score for a vocal part in 2/4 time. The key signature changes from C major to C7 (G major) and then to F major. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

1. Một đêm đông giá băng Chúa xuống gian trắn lạnh giá.
2. Trời Bê - lem rét căm tuyết trắng giảng đầy ngàn lối.
3. Kia trong hang đá xinh có tiếng thiên thần mừng hát.

A musical score for a vocal part in 2/4 time. The key signature changes from Dm to F major and then to C major. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

Một Hài Nhi bé thơ mặc lấy thân phận con người. Ngàn vì sao hát Vì yêu thương chúng ta nên Chúa sinh hạ cơ hàn. Chuộc tội cho thế Kẻ chăn chiên đến đây tôn kính Con Một Chúa Trời. Ngợi khen Vua chí

A musical score for a vocal part in 2/4 time. The key signature changes from C7 to F major and then to Dm and back to F major. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

ca vang khúc muôn lời tạ ơn. Tin vui cho thế giới mừng nhân giữa lúc con người tội lỗi. Ban ơn thiêng cứu rỗi hạnh nhân đã đến ban nguồn hồng ân. Nơi nơi trên thế giới cùng

A musical score for a vocal part in 2/4 time. The key signature changes from G7 to C major and then to C7 and back to F major. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

đón phúc lộc Chúa ban. phúc chan hòa khắp nơi. ĐK: Kính koong, kính koong chuông reo vang bước tới ngày phúc vinh.

A musical score for a vocal part in 2/4 time. The key signature changes from Dm to G major and then to C7 and back to F major. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

lừng. Chúa nay giáng sinh đến với con người. Hãy hòa tiếng

A musical score for a vocal part in 2/4 time. The key signature changes from F major to Dm and then to G7 and back to C major. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

dàn vang theo câu hát: cảm mến tri ân tình yêu giáng thế.