

# Thứ Bảy Tuần Thánh (III)

Xh. 15: 1-2, 3-4, 5-6, 17-18

Thiên Lý

The musical score consists of five staves of music with lyrics in Vietnamese. The lyrics are arranged in four-line stanzas, with some lines appearing below the staff. The chords indicated above the staff are B♭, D7, Gm, Cm, F7, B♭, E♭, F, B♭, Dm, Gm, Cm, E♭, B♭, Gm, F7, B♭, Dm, Gm, F7, B♭.

Đáp: Tôi sê ca tung Chúa vì Người uy

linh cao cả.

1. Chúa ném ngựa và cả  
2. Chúa như là một  
3. Các vực thẳm đã  
4. Chúa đem toàn thể con

người xuống biển khơi. Chúa là sức mạnh, là khúc ca của tôi.  
người chiến sĩ, Thánh Danh của Người thật rất ư toàn năng.  
chôn sống bọn chúng, chúng chìm xuống biển chẳng khác chi hòn đá.  
cái Is - ra - el để họ cư ngũ ở núi gia nghiệp Chúa.

Người đã cứu thoát tôi, Người là Chúa của tôi tôn vinh. Chính  
Người đã ném xe cộ và đạo binh của Pha - ra - on xuống  
Lạy Thiên Chúa sức mạnh, tay hữu Chúa biểu dương oai phong. Ôi  
Và cũng chính nơi này Người chọn đó làm nơi an cư. Thiết

Người là Thiên Chúa tổ phụ, tôi sê ca mừng Chúa.  
biển và dìm xuống Biển Đỏ các tướng lãnh của ông.  
lạy Chúa tay hữu của Ngài đã đánh tan địch quân.  
lập nên cung thánh của Người, Chúa thống trị vạn thuở.