

# Chúa Nhật 4A Phục Sinh

Tv. 22: 1-3a, 3b-4, 5, 6

Thiên Lý

The musical score consists of five staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are integrated with the music, aligned with specific chords indicated above the staff.

**Chorus:**

G C Bm Am

ĐK: Chúa chăn nuôi tôi, tôi chẳng thiếu thốn gì. Chúa chăn nuôi

**Stanza 1:**

D D<sup>7</sup> G B<sup>7</sup> Em

tôi, tôi chẳng thiếu thốn chi. 1. Chúa chăn dắt tôi, tôi  
đường doan chính của Ngài. Cho dù thung lũng đầy hiểm nguy tối  
tiệc vui hoan lạc. Trước mặt những kẻ của đối phương địch  
sủng Chúa biết bao. Mỗi ngày theo tôi trong suốt năm tháng

**Stanza 2:**

D G Bm D<sup>7</sup>

chẳng thiếu thốn chi. Trên đồng cỏ xanh Người thả tôi nằm  
đường doan chính của Ngài. Cho dù thung lũng đầy hiểm nguy tối  
tiệc vui hoan lạc. Trước mặt những kẻ của đối phương địch  
sủng Chúa biết bao. Mỗi ngày theo tôi trong suốt năm tháng

**Stanza 3:**

G B<sup>7</sup> Em Am D

nghỉ. Tới nguồn nước trong đạt dào chốn nghỉ ngồi.  
tăm. Cây gậy Chúa đưa niềm hạnh phúc trong lòng.  
thù. Chén rượu của tôi này Người rót chứa chan.  
dài. Trong nhà Chúa tôi, tôi vui sống thảnh thoảng.

**Stanza 4:**

F#m F#7 B G

Chúa hướng dẫn tôi và hồn tôi Chúa bỏ dỗng.  
Tôi không lo gì vì Ngài luôn ở cùng tôi  
Chúa xúc lên đầu kia đầu thơm của Người lai láng.  
Yên vui an lạc một thời gian ôi thật dài lâu.