

# Hãy Dọn Đường Chúa

(Mt. 3: 1-12 - CN2A-MV)

Thiên Lý

A musical score in 4/4 time. The key signature changes from C major to F major. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

ĐK: Hãy dọn đường Chúa, sửa đường Chúa cho ngay thẳng. Như lời Gio-Chúa, đồi cao hãy san cho phẳng. Hố cạn thung

A musical score in 4/4 time. The key signature changes from D minor to G7, then to C major, and finally to Am. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

an giảng với Giu - đê - a rằng: "Hãy mau thống hối vì Nước Trời đã đến lũng phải lấp đi sao cho bằng. Mọi người sẽ thấy nguồn cứu độ Chúa chúng

A musical score in 4/4 time. The key signature changes from D minor to Em, then to G7. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

gần". Này Đấng sẽ đến chính là Đấng đầy quyền năng. Hãy dọn đường ... ta. Nào hãy thống ...

A musical score in 4/4 time. The key signature changes from G7 to C major, then to Em. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

hối muôn tội lỗi được dung tha.

1. Chính Gio - an dùng nước sông Gio -
2. Đấng Thiên Sai Người đến sau Gio -
3. Hãy chuyên chăm dọn sẵn cho tâm

A musical score in 4/4 time. The key signature changes from Am to A7, then to Dm, F, and B7. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

đan ban phép rửa cho người đến lãnh nhận. Nhờ quyền năng Thiên Chúa sẽ tẩy an ban phép rửa trong lửa Chúa Thánh Thần. Người sảy nia thu lúa tốt vô linh luôn thánh thiện trong cuộc sống tốt lành. Để tình yêu Thiên Chúa sẽ ngự

A musical score in 4/4 time. The key signature changes from Em to G7, then to C major. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

sạch mọi tội lỗi cho người biết ăn năn. Kho còn lại rơm đốt sạch trong lửa hồng. Vào mà đem đến muôn hạnh phúc đạt dào.