

HÂN HOAN TIẾN VÀO

Thế Việt

The musical score is composed of six staves of music in 2/4 time, featuring two voices (treble and bass). The lyrics are written in Vietnamese, describing a joyful and reverent atmosphere.

Lyrics:

- Staff 1: Hân hoan tiến vào, tiến vào tiền đình nhà Chúa.
- Staff 2: Hân hoan tiến vào, tiến vào tiền đình nhà Chúa.
- Staff 3: Tầu lên bài ca, bài ca mừng kính Chúa ta.
- Staff 4: Tầu lên bài ca, một bài ca mừng kính Chúa ta, mừng kính Chúa
- Staff 5: Người là Đáng uy quyền, uy quyền vẻ vang khắp nơi; là ánh
- Staff 6: ta. Uy quyền, vẻ vang khắp nơi vẻ vang khắp nơi;
- Staff 7: quang rực sáng muôn đời; là Đáng muôn loài, muôn loài hợp tiếng chúc
- Staff 8: rực sáng muôn đời; là Đáng muôn loài, muôn loài hợp tiếng chúc
- Staff 9: khen, là Đáng muôn muôn loài, muôn loài hợp tiếng chúc khen.
- Staff 10: khen, là Đáng muôn muôn loài, muôn loài hợp tiếng chúc khen.

A musical score for a hymn in G major. The lyrics are in Vietnamese, with some lines repeated. The music consists of three staves of musical notation with corresponding lyrics below each staff.

Từ khắp ngàn phương chúng con tiên về nhà Chúa,
Cùng muôn lời ca chúng con tiên về nhà Chúa,
Từ khắp gân xa chúng con tiên về nhà Chúa,
dâng muôn câu ca tụng, ca tụng quyền năng của Ngài.
dâng muôn câu cảm tạ, cảm tạ tình thương của Ngài.
như dân xưa đi về, đi về thành đô của Ngài.

Chúa thật uy phong ngự trên thần hộ giá.
Ôi thật bao la tình yêu nào sánh ví.
Ôi thật uy linh là cung điện Chúa.
Chúa thật uy phong, đập tan xiềng xích quân thù.
Ôi thật bao la, vì yêu Ngài hiến thân mình.
Ôi thật uy linh, đẹp như thành Thánh Gia liêm.