

Hỡi Các Tầng Trời

(Is. 45 - Ca Nhập Lễ CN 4 MV)

Trầm Hương, FMSR

Musical notation for the first part of the song. The key signature is G major (one sharp). The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are G, C, Bm, G, and Bm.

ĐK: Hỡi các tầng trời hãy đổ sương mai! Hỡi ngàn mây hãy

Musical notation for the second part of the song. The key signature changes to E major (no sharps or flats). The melody continues with eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are Em, G, D, D⁷, G, and D⁷.

mưa Đấng Công Chính! Đất hãy mở ra và trổ sinh Đấng Cứu Độ.

Musical notation for the third part of the song. The key signature changes to G minor (one flat). The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are Gm, E♭, Cm, and D G⁷.

1. Đẹp thay trên núi đồi, bước chân người loan báo tin vui: Si - on

2. Nào cùng nhau đứng dậy, tiếng reo hò vang khắp nơi nơi. Muôn dân

Musical notation for the fourth part of the song. The key signature changes to G minor (one flat). The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are Cm, Gm, B♭, D⁷, and Gm.

ơi! Đấng Cứu Chuộc người đang tới. Người đưa tay cứu vớt dân Người.

ơi! Ánh Sáng Hừng Đông đang tới. Người xua tan bóng tối đêm dài.