

AI ĐÃ TRA TAY CẦM CÀY

(Lc 9:62)

Sr. Hiền Hòa

The musical score consists of six staves of music. The first staff starts with a half note followed by a quarter note. The second staff begins with a quarter note. The third staff starts with a half note. The fourth staff begins with a quarter note. The fifth staff starts with a half note. The sixth staff begins with a half note.

ĐK. Ai đã tra tay cầm cày mà còn ngoái lại dang sau
thì không xứng đáng với Thầy. Ai đã tra tay cầm cày

lòng đầy toan tính trước sau, không xứng là môn đệ của Thầy.

1. Chúa mời gọi con theo Ngài dấn thân chẳng ngại.
2. Chúa chẳng hề thua tấm lòng những ai quảng đại.

Dù cho phía trước lầm chông gai, gian khổ hiểm nguy.
Một đời dâng hiến để yêu thương như Chúa mà thôi.

Lòng con tin tưởng có Ngài, còn sợ hãi chi.
Cậy trông nơi Chúa, tâm hồn chẳng hề lảng lo.

Ngài luôn nâng đỡ, dắt dù từng bước con đi.
Hồng ân chan chứa, Chúa đỗ nhuần thắm trên con.