

Mọi Phước Hạnh Đến Từ Chúa

Cảm hứng Thánh Vịnh 37

Nguyễn Thu Nga

$\text{♩} = 80$

The musical score is written in a single system with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 2/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 80. The score consists of nine staves of music, each with a corresponding line of Vietnamese lyrics. The lyrics are: 'Đ.K. Hãy trông cậy vào Chúa / Người sẽ gia ân cho ước vọng của tâm tư / Hãy tin tưởng vào Chúa / Người sẽ dẫn dắt bạn trên đường lối bình an. / 1. Mọi phước hạnh của tôi đến từ Chúa / 2. Sự cứu độ của tôi đến từ Chúa / Người là chôn tịt nường khi tôi đau khổ / Người là chôn tịt nường khi tôi lầm lỗi / Người cứu tôi thoát khỏi kẻ ác gian / Người cứu tôi thoát khỏi tội của tôi / 1,2. Và cho tôi nường nơi Người.'

Đ.K. Hãy trông cậy vào Chúa

Người sẽ gia ân cho ước vọng của tâm tư

Hãy tin tưởng vào Chúa

Người sẽ dẫn dắt bạn trên đường lối bình an.

1. Mọi phước hạnh của tôi đến từ Chúa
2. Sự cứu độ của tôi đến từ Chúa

Người là chôn tịt nường khi tôi đau khổ
Người là chôn tịt nường khi tôi lầm lỗi

Người cứu tôi thoát khỏi kẻ ác gian
Người cứu tôi thoát khỏi tội của tôi

1,2. Và cho tôi nường nơi Người.