

# Chúa Vẫn Trọn Tình Thương 2

Thánh Vịnh 118

Nguyễn Thu Nga

The musical score is written in a single system with ten staves. It begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of 2/4. The melody is simple and repetitive, with lyrics in Vietnamese. The lyrics are: "Đ.K. Hãy tạ ơn Chúa vì Người nhân từ / Muôn ngàn đời Chúa vẫn trọn tình thương / Hỡi Ít - ra - en hãy nói lên rằng / Muôn ngàn đời Chúa vẫn trọn tình thương / Nhà A - ha - ron hãy nói lên rằng / Muôn ngàn đời Chúa vẫn trọn tình thương / Ai kính sợ Chúa hãy nói lên rằng / Muôn ngàn đời Chúa vẫn trọn tình thương. / 1. Giữa cảnh gian truân tôi đã kêu cầu Chúa". The score ends with a double bar line and the word "Fine".

Đ.K. Hãy tạ ơn Chúa vì Người nhân từ

5 Muôn ngàn đời Chúa vẫn trọn tình thương

9 Hỡi Ít - ra - en hãy nói lên rằng

13 Muôn ngàn đời Chúa vẫn trọn tình thương

17 Nhà A - ha - ron hãy nói lên rằng

21 Muôn ngàn đời Chúa vẫn trọn tình thương

25 Ai kính sợ Chúa hãy nói lên rằng

29 Muôn ngàn đời Chúa vẫn trọn tình thương. **Fine**

33 1. Giữa cảnh gian truân tôi đã kêu cầu Chúa

