

# Xin Che Chở Con!

(Cảm hứng TV 84)

*Trang trọng*       $\text{♩} = 56$

Nguyễn Kha

The musical score consists of eight staves of music for voice and piano. The lyrics are written in Vietnamese, often with multiple lines per staff. The first staff starts with a forte dynamic ( $mf$ ). Subsequent staves include dynamics like  $f$ ,  $mp$ , and  $p$ . The score features various musical markings such as grace notes, slurs, and fermatas. The lyrics describe themes of love, hope, and spirituality, often referring to 'Nguyễn Kha' and 'Thiên'. The score concludes with a 'Rallentando' section.

1.Lay  
2. Nguyễn  
3. Lá

Vua  
thương  
vâng

Chí  
lắng  
thái

Tôn,  
nghe  
dưỡng

Dâng  
tiếng  
chiêu

con  
con  
soi

tôn  
than  
cuộc

thờ  
thờ  
đời

Lạy  
vọng  
yê

Vua  
lên  
nơi

uy  
cối  
sáng

hung!  
trời!  
tươi!

Hồn  
Lời  
Ngài

con  
con  
là

mong  
kêu  
vâng

Chúa  
khấn  
trắng

hổ  
về  
ngồi

reo  
Thiên  
trong

vui  
Nhan  
đêm

khát  
chứa  
tối

mong  
chan  
tăm

từng  
tình  
trần

giây!  
yêu!  
gian!

Về  
Tình  
Mùa

bên  
con  
Xuân

Chúa  
mến  
Thánh

Trời  
tin  
An

tẫu  
muôn  
cho

vang  
đời  
mọi

phím  
trung  
tâm

đàn  
thành,  
hồn

hát  
yêu  
Đây

bài  
tron  
Mùa

tâm  
tâm  
Cứu

ca!  
tư!  
Rồi!

Giống  
Mến  
Thuần

như  
yêu  
khiên

chim  
hết  
che

sé  
tình  
chở

tìm  
tron  
thành

về  
cả  
đô

tổ  
thân  
kiên

ám  
xác  
cố

hạnh  
và  
con

phúc  
trót  
đến

một  
linh  
nương

nha!  
hổn!  
nhờ!

ĐK. Khát

mong

Chúa

Trời

hương

lên

Thánh

Đài

suốt

cả

tháng

ngày!

Hồn

con

mong

Chúa

được

chiêm

ngưỡng

*Dim et Rall.*

*Rallentando*