

Ước Chi

Các Bạn Nghe Tiếng Người

(TV 94, 1-2,6-9)

Trang trọng

Nguyễn Kha

The musical score consists of eight staves of music for voice and piano. The vocal part uses a soprano C-clef, and the piano part uses a treble clef. The time signature is mostly common time (2/4). The vocal part includes lyrics in Vietnamese, such as "ĐK. Ước chi hôm nay các bạn nghe tiếng Người, Các người đừng cứng lòng! Hãy nghe tiếng Người! Đừng cứng lòng nhưng hãy lắng nghe!", and "Hãy tới, chúng ta hãy reo mừng! Mừng Thiên Chúa Đáng Cứu Độ ta! Hãy vào trước Thiên Nhan với lời ca ngồi, Hãy xuống ca để hoan hô Người!". The piano part provides harmonic support with chords and melodic lines. Various musical dynamics are indicated, including *mp*, *f*, *mf*, *Rallentando*, and *ff*. The score concludes with a final dynamic of *f*.

Trang trọng

Nguyễn Kha

ĐK. Ước chi hôm nay các bạn nghe tiếng
Rallentando.....
Ước chi hôm nay các
Người, Các người đừng cứng lòng!
đừng cứng lòng nhưng hãy lắng nghe!
bạn nghe tiếng Người! Hãy lắng nghe!

1. Hãy tới, chúng ta hãy reo mừng! Mừng Thiên
Chúa Đáng Cứu Độ ta! Hãy vào trước Thiên Nhan với
lời ca ngồi, Hãy xuống ca để hoan hô Người!
2. Hãy tiến lên, cúc cung bái và sụp
lạy! Hãy quỳ gối trước Thiên Chúa chúng ta! Vì chúng

Rallentando.....

ta là dân riêng Ngài, Là đoàn chiên của Người!

3. Uớc chí hôm nay các bạn > nghe tiếng
Người: "Đừng cứng lòng như ở Mê - ri - ba, Như hôm
ở Mas - sa trong khu rừng vắng, nơi cha ông các

> >

Rallentando.....

người đã thử thách Ta, dù đã thấy công cuộc của Ta!"

