

Tin Mừng Giáng Sinh

Hùng mạnh

(Cảm hứng Is. 9:2; 4:6-7)

Nguyễn Kha

Hùng mạnh *J = 69*

(Cảm hứng Is. 9:2; 4:6-7)

Nguyễn Kha

Dân tộc đi trong u tối đã nhìn thấy ánh quang rạng ngời!

Sự Sáng đã bùng lên từ miền thâm u cõi chết!

ff Dân tộc đi trong u tối đã thấy Ánh Quang cứu đời!

ff Dân tộc đi trong u tối đã thấy Ánh Quang cứu đời!

Dân tộc đi trong đêm trường nhìn thấy Ánh Quang cứu đời!

Muôn tâm hồn mừng vui! Mừng vui như trong mùa gặt mới!

mf Mừng vui như đạo binh chiến thắng khải hoàn

Niệm vui Ôn Cứu Độ trào dâng trong mọi tâm hồn,

ff Vì Chúa đã nghiên nát xiêng xích gông cùm tôi lõi!

Hài Nhi đã ra đổi Vương Quyền Ngài lanh nhặn trên vai!

Dim et Rall.....

Solo NAM: Trịnh trọng

Ta báo cho anh em một Tin Mừng: "Hôm nay Đáng Cứu Thế vừa giáng sinh Người là Đức Ki - Tô Chúa chún

Nhộn nhịp, rời tiếng

Khắp nơi trên địa cầu đá nhìn thấy Ông Cứu Độ của Thiên Chúa! Ngày

A musical score for a vocal piece in G major. The lyrics are written below the notes in two rows. The first row includes 'tộc', 'mau', 'tới', 'hang', 'đá', 'kính', 'thờ', 'ngợi', 'khen', 'Chúa!', and 'Vì'. The second row includes 'Ánh', 'sáng', 'Chúa', 'chan', 'hoà', 'toả', 'xuống', 'trần', and 'gian!'. The music consists of two staves of four measures each. The first staff starts with a forte dynamic (ff) and ends with a piano dynamic (p). The second staff ends with a forte dynamic (ff). The text 'Dim et Rall.....' is centered between the two staves.

tộc mau tới hang đá kính thờ ngợi khen Chúa! Vì

Dim et Rall.....

Ánh sáng Chúa chan hòa toả xuống trần gian!