

# Hέo Mòn Đợi Mong

(Cảm hứng TV 63)

*Khẩn khẩn, tha thiết*

$\text{♩} = 60$

*Nguyễn Kha*

The musical score consists of ten staves of music for voice and piano. The key signature is G major (one sharp). The tempo is  $\text{♩} = 60$ . The vocal part starts with a melodic line in 2/4 time, followed by a piano accompaniment. The lyrics are written in Vietnamese, with some words in English or French. The score includes dynamic markings like *mf*, *f*, *mp*, *ff*, and *Dim et Rall.* The vocal part ends with a melodic line in 3/4 time.

1. Từ lúc chưa rạng đông con kêu cầu Danh Chúa!  
 2. Hồng Phúc bênh Bình Cha yêu luôn thương hy linh mến!  
 3. Từ lúc âu ban con An, ban An Lộc nơi linh Chúa!  
 4. Được Chúa ban Bình con An, ban An Lộc nơi linh Chúa!  
  
 1. Con mong tìm kiếm Chúa - Đăng linh con diễm tôn thờ!  
 2. Mong nhìn Nhan sê thoát, uy tôn tim chung vinh reo!  
 3. Suốt đời con thanh Ngài sê thoát, tôn tim chung vinh reo!  
 4. Tâm hồn khao khát Chúa, quý nhở bó tám sao nǎm tư héo nén canh vui mòn!  
  
 Con Ân hằng Tình Ngài tưởng Ngài cao gần Chúa, quý nhở bó tám sao nǎm tư héo nén canh vui mòn!  
 Con Con hằng cung Ngài tưởng Ngài cao gần Chúa, quý nhở bó tám sao nǎm tư héo nén canh vui mòn!  
  
 Như Ông hăng mảnh đất khô giọt nước mưa!  
 Tay Tay Bên Ngài vuơn quý tháng Cha năm không chính trọng An mang phút chúa con!  
  
 DK. Khát Chúa như trời nắng hạn, Mong chan hòa!  
  
 trời mưa xuống chan hòa! Hôn con mong  
  
 chờ được gần bên Cha thỏa lòng mong nhớ! ff Khát  
  
 Chúa tâm hôn héo mòn! Bên Ngài: Mộng ước một  
 đời! Ngài là HẠNH PHÚC, Ngài là LÊ  
  
 SỐNG chúng con đợi trống!

*Dim et Rall.*