

# Kiếp Đời Mong Manh

(Cảm hứng TV 90)

Nguyễn Kha

Suy tư

$\text{♩} = 72$

>

The musical score is written in treble clef with a 2/4 time signature. It consists of ten staves of music with Vietnamese lyrics underneath. The score includes various dynamic markings such as *mf*, *p*, *f*, and *ff*, and a *Rallentando* section at the end. The lyrics are arranged in columns corresponding to the notes on the staff.

1. Kiếp đời như phù dung mau úa  
2. Như bèo trôi, phù vân, như theo khói  
3. Xin Ngài thương điu con theo bước

tàn sương Ngài! Buổi lờ Nền sáng lững chứng hoa trôi nhân tươi xa cho nở, với, đời, trong Anh trình

sương sáng trong mai mau như rục vụn huệ rở! tắ! tưới! Khi Tóc Luôn chiều bạc nhìn

đến, phở, lên *f* úa tháng đích phai năm cao trong theo trọn nắng gió kiếp chiều, ngàn, người, Còn Còn Dù

*ff* đầu đầu đang nét sắc sống trinh duyên dương nguyên, xưa, gian, xuân Đồi Không sắc mắt vẫn *p* đã đã vương tàn hoen lợi

phai! mờ! danh! *f* Kiếp Kiếp Kiếp nhân nhân nhân sinh: sinh sinh hoa năm Thân

sớm tháng xác nở, vụn đã tối xa héo tàn! dần, mòn Mau Mau Trông tìm tìm cây Nguồn Ôn Cha Phước Tái đờ

*Rallentando*.....

Ân, Sinh nâng bên Vinh siêu Chúa Phúc thoát Xuân muộn khỏi Trường ngàn bụi Tôn! đời! trần!

♩ = 80

DK. Chúa *ff* ơi! đời sống dương thế này: *mp* Đóa  
 hoa nở rực tươi, Chiều *f* hôm hoa khô héo!  
*ff* Chúa thương thân phận *mp* con yếu hèn, *f* Giữ  
*Rallentando.....*  
 gìn con tháng năm Ngược trông lên Trời cao!

3 PM 07292004