

Xin Ngài Cho Con

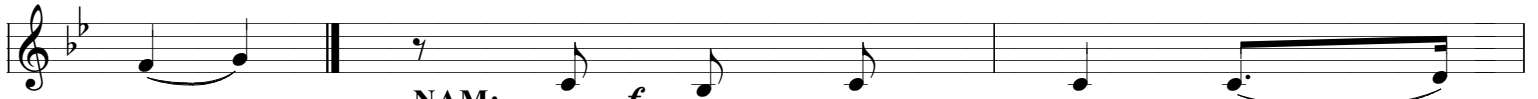
Tin tưởng, tâm tình

Nguyễn Kha



NỮ:

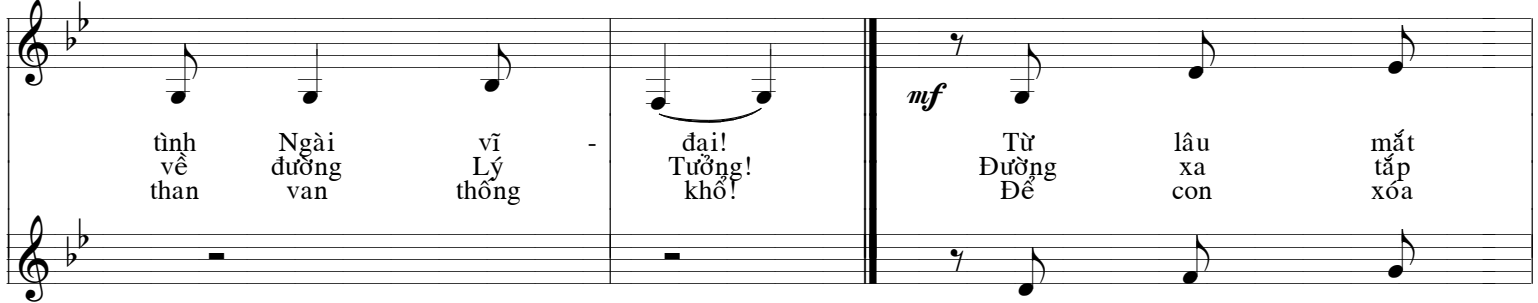
mf
1. Xin Ngài cho con con thấy tình Ngài kỳ
2. Xin Ngài cho con con bước đi không ngại
3. Xin Ngài cho con thương giúp anh em nghe



NAM:

f
diệu! Xin Ngài cho con con thấy
ngừng, Cho Ngài bản chân con con nghe
nàn, Xin mở tai con con tiên
tiếng

NAM+ NỮ



mf
tình Ngài vĩ
về đường Lý
than van thông
đại!
Tưởng!
khó!

Từ
Đường
Đề

lâu
xa
con

mắt
táp
xóa



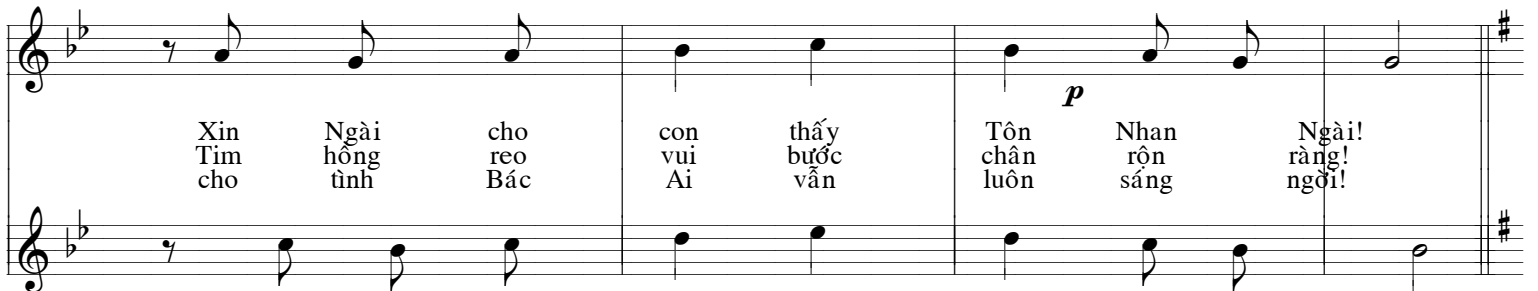
f
con mù lòa,
xa ngàn ngàn, trũng,
tan hạn thù,

bơ vợ trên
nhưng Tin Yêu
Đem yêu thương

đường hành
là lẽ
vào muôn

khát khát
sống! sống!
lối, lối,

Rallentando.....



p
Xin Ngài cho
Tim hồng reo
cho tình Bác

con thấy
vui Ai bước
vấn

Tôn Nhan
chân rộn
luôn sáng

Ngài!
ràng! ràng!
ngôi! ngôi!

Musical staff 1: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 4/4 time signature. The staff contains a series of chords and single notes. The first measure has a fermata over a chord. The dynamics are marked with a forte *f*.

ĐK. Bên Ngài hân hoan tiến bước đi!

Musical staff 2: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 4/4 time signature. The staff contains a series of chords and single notes. The first measure has a fermata over a chord. The dynamics are marked with mezzo-piano *mp*.

Bên Ngài hạnh phúc ngập ngày!

Musical staff 3: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 4/4 time signature. The staff contains a series of chords and single notes. The first measure has a fermata over a chord. The dynamics are marked with fortissimo *ff* and mezzo-piano *mp*.

Chúa Trời địu con trong cánh tay, Thập Giá vác trên

Dim et Rall.....

Musical staff 4: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 4/4 time signature. The staff contains a series of chords and single notes. The first measure has a fermata over a chord. The dynamics are marked with fortissimo *ff*.

vai, Nụ cười thắm trên môi!