

ƯỚC VỌNG MỘT ĐỜI

(Cảm hứng: Lc. 10:27)

"Ước Vọng Một Đời: Là con được yêu mến Chúa!
 Ước Vọng Một Đời: Tình yêu mãi không nhạt phai!
 Son sắt yêu Chúa mãi không rời!
 Yêu hết tâm hồn, hết trí con!"

Tha thiết

Nguyễn Kha



1.Ước	Vọng	Một	Đời	là	con	được	yêu	mến	Chúa!
2.Ước	Vọng	Một	Đời	là	con	được	tôn	vinh	Chúa!
3.Ước	Vọng	Một	Đời:	hằng	luôn	thờ	phượng	Thiên	Chúa!
4.Ước	Vọng	Một	Đời	tình	con	tròn	vẹn	dâng	Chúa!
5.Ước	Vọng	Một	Đời:	Tình	con	nồng	nàn	say	đắm!
6.Ước	Vọng	Một	Ngày	hợp	hoan	cùng	triều	Thần	Thánh!



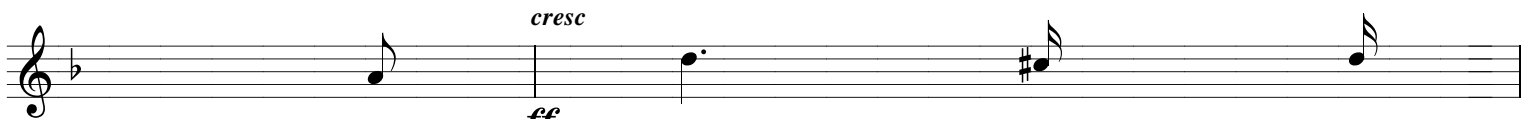
Ước	Vọng	Một	Đời	là	được	sống	trong	tình	Cha!
Ước	Vọng	Một	Đời:	phụng	sự	Chúa	Vua	Tình	Yêu!
Ước	Vọng	Một	Đời:	Tình	yêu	mãi	không	nhạt	phai!
Ước	Vọng	Một	Đời:	Tình	son	sắt	không	nhạt	phai!
Đầu	đời	trùng	trùng	ngàn	giông	tổ	luôn	phủ	vây!
Ước	Vọng	Một	Ngày	Tiệc	Thiên	Quốc	bên	cạnh	Cha!



Con	muốn	yêu	Chúa	hết	tâm	hồn!	Con	muốn	yêu
Yêu	Chúa	luôn	mãi	hết	cuộc	đời!	yêu	mãi	muôn
Son	sắt	yêu	Chúa	trót	một	đời!	Năm	tháng	con
Con	muốn	dâng	Chúa	trót	linh	hồn!	Con	muốn	dâng
Con	vẫn	trung	tín	bước	theo	Ngài!	Yêu	đến	muôn
Đau	đơn,	cay	đắng	sẽ	không	còn!	Vinh	Phúc	muôn



Ngài	hết	trí	con!
đời,	yêu	mãi	thôi!
hằng	yêu	Chúa	hoài!
Ngài	trót	xác	thân!
đời...	Yêu	mãi	thôi!
đời:	Xuân	Vinh	Tôn!



ĐK.Vì **CHA** LÀ **THƯỢNG**



ĐỂ, **VÌ** **CHA** **TÁC** **TẠO** **ĐẤT** **TRỜI!**

Musical staff 1: Treble clef, key signature of one flat (B-flat). The melody consists of quarter notes and eighth notes. Dynamics include piano (*p*) and accents (>). The lyrics are: NHỜ CHA CON MỚI CÓ HÔM NAY.

Musical staff 2: Treble clef, key signature of one flat. The melody includes a triplet of eighth notes. Dynamics include fortissimo (*ff*) and forte (*f*). The lyrics are: NHỜ CHA CON ĐƯỢC SỐNG! NHỜ CHA CON ĐƯỢC TẠO.

Musical staff 3: Treble clef, key signature of one flat. The melody includes a triplet of eighth notes and a fermata. Dynamics include piano (*p*) and a decrescendo (*decresc.*). The lyrics are: THÀNH! CHA LÀ CHÚA VÀ LÀ ĐÁNG CỨU ĐỘ CON!