

Tình Yêu Thiên Chúa

Cảm Hứng TV. 138

Chậm, Êm

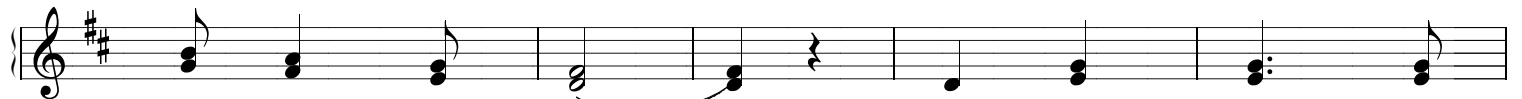
Nguyễn Kha

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of seven staves of music with corresponding Vietnamese lyrics. The score includes dynamic markings such as *mp*, *f*, *ff*, *p*, *mf*, and *f*, as well as performance directions like *Rallentando* and *Nhanh, Hân Hoan*. The lyrics are as follows:

1..Con hát lên muôn khúc hát tôn
2..Cha cứ cứu con qua những nổi đoạn
3..Đi tới trời? Con Muôn Đi hát để - lên vương muôn
thờ trường! trời? Con Muôn Đi hát để - lên vương muôn
khúc khúc hát Tạ Ông! Phủ - phục suy
khúc hát ánh Tạ Ông, Ngài thật Vinh
khuyết ánh mắt mặt trăn? Tình Ngài Ngài yêu
tôn dâng về Cha Từ Ái Lời
Quang con Vi - Đạ, Uy Hùng quá! Vua
con ngút - ngàn, êm - dụ quá! Hơn
tán - dương phụng - thờ, *p* Tin Kính Cha trọn
Chí - Tôn trường - tôn, Hờn muôn kiếp muôn muôn
Thái Sơn vờ - vờ, Con Hờn núi cao, sông
niềm! Ôi Tình yêu Thiên Chúa Con mãi mãi tôn sùng!
đời, Ôi Tình Yêu Tuyệt - Đố Con kính mến tôn thờ!
dài! Ôi Tình Yêu Thiên Chúa Con mãi mãi tôn thờ!

Nhanh, Hân Hoan

ĐK...Ôi *mf* Tình yêu Thiên Chúa cao *f* ngất hơn tầng trời, hơn




Musical staff 1: Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), 4/4 time signature. The melody consists of quarter notes and half notes. A slur covers the notes for 'dài!'.

núi cao, sông dài! Ngài yêu con khi




Musical staff 2: Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), 4/4 time signature. The melody continues with quarter notes and half notes. Dynamics include *ff* and *p*.

lệ sầu trên mi, *ff* Khi cuộc đời đơn - côi, *p* Khi mộng ước xa



Musical staff 3: Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), 4/4 time signature. The melody continues with quarter notes and half notes. Dynamics include *mf* and *f*.

vời! *mf* Ngài yêu con *f* Khi rạng rỡ nụ cười, Hương



Musical staff 4: Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), 4/4 time signature. The melody continues with quarter notes and half notes. A slur covers the notes for 'đổi thay!'. The tempo marking *Rallentando* is present above the staff.

đời lên phơi - phơi, Tình Ngài không đổi thay!

4Pm 01092004