

Thánh Vịnh Sám Hối

Cảm hứng TV 51

Nguyễn Kha

Trang trọng, thành khẩn

The musical score is written in G minor, 2/4 time, and consists of two systems of staves. The first system contains the first two verses, and the second system contains the third and fourth verses. The score includes various musical notations such as treble clef, key signature (two flats), time signature, and dynamic markings (mf, mp, f, ff, Dim et Rall.). The lyrics are in Vietnamese and are placed below the corresponding musical staves. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

mf ĐK. Lạy Chúa! Nguyên thương con theo lượng từ bi! *mp* Nguyên thương
con theo lượng hải hà! *f* Lạy Chúa! Xin xóa
Dim et Rall.....
con sạch mọi tội ác, rửa hồn con hết mọi gian tà!
mf 1. Vì tội con ở trước Thiên Nhan, và con *mp* đã phản nghịch cùng
Chúa! *f* Xin canh tân con người con, Đừng loại
mp con khỏi Thánh Nhan!
f 2. Xin ban cho con quả tim trong sạch! *mp* Xin ban cho
con Niềm Vui Cứu Độ! *ff* Hãy mở môi con ca ngợi Danh
Dim et Rall.....
Chúa! Tim con reo vui trong Chúa Trời!