

Con Nương Tựa Ngài

(Cảm hứng TV 70)

Nguyễn Kha

Thành kính, Tin tưởng

The musical score is written in 2/4 time and consists of five systems of music. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Vietnamese. Dynamics include *p*, *mf*, *f*, *mp*, and *ff*. There are also accents (>) and triplets (3) indicated in the score.

p ĐK. Hồn con đến nương mình bên Chúa

mf Trời, Nương mình bên Chúa Trời!

f Ngài nâng đỡ, *mp* áp yêu con thán

ff ngày, (Chúa đỡ nâng con, *p* áp yêu thán ngày!)

Chúa đỡ nâng con, áp yêu thán ngày!)

f Chúa rất oai phong!

mf Chúa là đấng lực *mp* Chúa là thành

f Lũy thành kiên - cố! *mf* chón con nươg

Rallentando.....

thân mãi mãi ngàn năm!

mp 1. Sống bên Chúa Trời là điều ước
2. Những cơn nguy hiểm Ngài hằng đỡ
3. Lúc con xé chiều Ngài đừng lánh *mf*

f mơ! Ngài đã thương con từ trong lòng me, Ngài đã thương
nâng, Cảm mến tri ân lòng nhận hậu Ngài, Ngày tháng dương
xa! Đầu gối lung lay, xương cốt rụng rời, bạc tóc, răng

Rallentando.....

con gian từ một thuở sơ sinh!
long... Xin ân! con!