

\* CNTN 23B

# Ca Tụng Chúa

Tv 145,6b-7a.7b-8.9-10

Ngọc Cầm

Andante

The musical score is written in G major and 2/4 time. It consists of two stanzas of lyrics. The first stanza begins with a 7-measure rest, followed by the lyrics. The second stanza starts with a 4-measure rest. The score includes various musical notations such as rests, eighth notes, quarter notes, and half notes, along with chord symbols (G, D7, Am, Em, Bm, C, D) and performance directions like 'Fine', 'D.C.', and 'D.C.' with a repeat sign.

**Đáp:** Ca tụng Chúa đi, hồn tôi hỡi!  
Này hồn tôi hỡi, ca tụng Chúa đi.

1. Chúa là Đấng giữ lòng trung tín mãi muôn đời,  
xử công minh cho người bị áp bức,  
ban lương thực cho kẻ đói ăn.

2. Chúa giải phóng những ai tù tội, Chúa mở  
mắt cho kẻ mù lòa. Cho kẻ bị đìm xuống đứng thẳng  
lên. Chúa yêu chuộng những người công chính.

**Imprimatur:** Đức TGM Giuse Ngô Quang Kiệt. Nguyên TGM Hà Nội. 10-11-2023

3. Chúa phù trợ những khách ngoại kiều, Người nâng đỡ cô nhi quả  
 phụ, nhưng phá tan mưu đồ bọn ác nhân. Chúa nắm  
 giữ vương quyền muôn thuở, Xi-on hỡi, Chúa Trời người hiền trị ngàn đời.

*D.C. al fine*

### Tung hô Tin Mừng - CNTN 23B

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Trong Đức Ky-  
 tô, Thiên Chúa đã cho thế gian được hòa giải với  
 Người, và giao cho chúng tôi công bố lời hòa giải. Al