

\* CNTN 13B

# Xin Tán Dương Ngài

Tv 29.2&4.5-6.11-12a&13b

Ngọc Cẩn

Moderato con brio

The musical score is written in G major and 2/4 time. It consists of two main parts. The first part is a 4-measure phrase starting with a G chord, followed by lyrics. The second part is a 12-measure phrase starting with an Em chord, followed by lyrics. The score includes various chords (G, Em, Bm, C, D7, D, Am) and musical notations such as 'Fine', 'D.C.', and 'D.C.'.

*Fine*

**Đáp:** Lạy Chúa con xin tán dương Ngài, vì đã thương cứu vớt.

1. Lạy Chúa, con xin tán dương Ngài, vì đã thương cứu vớt không để quân thù đắc chí nhạo cười con. Từ âm phủ Ngài đã kéo con lên, xuống mồ mà Ngài thương cứu sống.

2. Hỡi những người tín trung, hãy đàn ca mừng Chúa, cảm tạ thánh danh Người. Người nổi giận, giận trong giây lát, nhưng yêu thương, thương suốt cả đời. Lệ có rơi khi màn đêm buông xuống, hùng đông về đã vọng tiếng hò reo.

**Imprimatur:** Đức TGM Giuse Ngô Quang Kiệt. Nguyễn TGM Hà Nội. 10-11-2023

3. Lạy Chúa, xin lắng tai và xót thương con, xin phù  
tri nâng đỡ. Khúc ai ca Chúa đổi thành vũ điệu. Lạy Thiên  
Chúa con thờ, xin tạ ơn Ngài mãi mãi ngàn thu.

*D.C. al fine*

### Tung hô Tin Mừng - CNTN 13B

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Đáng Cúi Đố chúng ta là Đức Giê - su Ky - tô đã tiêu  
diệt thân chết, và đã dùng Tin Mừng mà làm  
sáng tỏ phúc trường sinh. Al

*Fine*