

* CNMC 3A
* CNTN 4B
* CNTN 23A
* CNTN 27C

Chớ Cứng Lòng

Tv 94. 1-2, 6-7, 8-9

Ngọc Cần

Andante ♩=75

The musical score is written in G major, 2/4 time, and consists of two systems of staves. Each system contains a vocal line with lyrics and a piano accompaniment line with chords. The first system includes the tempo marking 'Andante ♩=75' and ends with a 'Fine' marking. The second system ends with a 'D.C.' marking. The lyrics are in Vietnamese and describe a spiritual message about not being hard-hearted and recognizing God's power.

Đáp: Ngày hôm nay, ước gì anh em nghe tiếng Chúa,
Người phán: "Các ngươi chớ cứng lòng."
1. Hãy đến đây ta reo hò mừng Chúa, tung hô
Người là núi đá độ trì ta, vào trước Thánh Nhan ta dâng
lời cảm tạ, cùng tung hô theo điệu hát cung đàn.
2. Hãy vào đây ta cúi mình phủ phục, quỳ trước Thánh
Nhan Đấng dựng nên ta. Bởi chính Người là Thiên Chúa ta
thờ, còn ta là chiên tay Người dẫn dắt.

3. Ngày hôm nay, ước gì anh em nghe tiếng Chúa! Người phán: "Các
 người chớ cứng lòng như tại Mê - ri - ba, như ngày ở Ma -
 xa trong xa mạc, nơi tổ phụ các người từng thách thức Ta,
 dám thử thách Ta, dù đã thấy những việc Ta làm. *D.C. al fine*

Tung hô Tin Mừng - CNMC 3A

Lạy Chúa, Chúa thật là Đáng cứu độ trần gian,
 xin ban cho con nước hằng sống, để con không bao giờ khát nữa.

Tung hô Tin Mừng - CNTN 23A

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. *Fine*

Trong Đức Ky - tô, Thiên Chúa đã cho thế gian được hòa giải với

Người, và giao cho chúng tôi công bố lời hoà giải. Al

Detailed description: This is a musical score for a hymn. It consists of three staves of music in 2/4 time. The first staff begins with a treble clef, a 2/4 time signature, and a key signature of one flat (B-flat). It starts with a whole rest followed by a repeat sign. The melody is written on a single line with a bass line below it. Chords C, G7, and C are indicated above the staff. The lyrics 'Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.' are written below the first staff, with 'Fine' at the end. The second staff continues the melody with chords C, F, and G. The lyrics 'Trong Đức Ky - tô, Thiên Chúa đã cho thế gian được hòa giải với' are written below. The third staff concludes the piece with chords C, G7, and C. The lyrics 'Người, và giao cho chúng tôi công bố lời hoà giải. Al' are written below.

Tung hô Tin Mừng - CNTN 27C

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. *Fine*

Lời Chúa vẫn tồn tại muôn đời. Đó là Lời đã được loan

báo cho anh em như một Tin Mừng. Al

Detailed description: This is a musical score for a hymn. It consists of three staves of music in 2/4 time. The first staff begins with a treble clef, a 2/4 time signature, and a key signature of one flat (B-flat). It starts with a whole rest followed by a repeat sign. The melody is written on a single line with a bass line below it. Chords C, G7, and C are indicated above the staff. The lyrics 'Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.' are written below the first staff, with 'Fine' at the end. The second staff continues the melody with chords C, C, Em, and C. The lyrics 'Lời Chúa vẫn tồn tại muôn đời. Đó là Lời đã được loan' are written below. The third staff concludes the piece with chords F, C, G7, and C. The lyrics 'báo cho anh em như một Tin Mừng. Al' are written below.