

# Chớ Cứng Lòng

Tv 94. 1-2, 6-7, 8-9

Ngọc Cần

Andante

The musical score is written in G major and 2/4 time. It consists of two stanzas of lyrics. The first stanza begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The melody is simple and melodic, with a tempo marking of 'Andante'. The lyrics are in Vietnamese. The second stanza follows a similar pattern. The score includes various chords such as G, Em, D, Am, C, D7, and D.C. (Da Capo). The piece ends with a 'Fine' marking.

*Đáp:* Ngày hôm nay, ước gì anh em nghe tiếng Chúa,  
Người phán: "Các ngươi chớ cứng lòng."  
1. Hãy đến đây ta reo hò mừng Chúa, tung hô  
Người là núi đá độ trì ta, vào trước Thánh Nhan ta dâng  
lời cảm tạ, cùng tung hô theo điệu hát cung đàn.  
2. Hãy vào đây ta cúi mình phủ phục, quý trước Thánh  
Nhan Đấng dựng nên ta. Bởi chính Người là Thiên Chúa ta  
thờ, còn ta là chiên tay Người dẫn dắt.

3. Ngày hôm nay, ước gì anh em nghe tiếng Chúa! Người phán: "Các  
 người chớ cứng lòng như tại Mê - ri - ba, như ngày ở Ma -  
 xa trong xa mạc, nơi tổ phụ các người từng thách thức Ta,  
 dám thử thách Ta, dù đã thấy những việc Ta làm. *D.C. al fine*

### Tung hô Tin Mừng - CNMC 3A

Lạy Chúa, Chúa thật là Đáng cứu độ trần gian,  
 xin ban cho con nước hằng sống, để con không bao giờ khát nữa.