

* Lê tro
* CNMC 1A

Xin Dủ Lòng Thương

Tv 50, 3-4. 5-6a. 12-13. 14&17

Ngọc Cầm

Lento

Đáp: Lạy Chúa, xin dủ lòng xót thương vì chúng con đặc tội với Ngài.

1. Lạy Thiên Chúa, xin lấy lòng nhân hậu thương xót con, mở lượng hải hà xoá tội con. Xin rửa con sạch hết lỗi lầm tội lỗi con xin Ngài thanh tẩy.

2. Vâng, con biết tội mình đã phạm. Lỗi lầm cứ ám ảnh ngày đêm. Con đặc tội với Chúa, với một mình Chúa, dám làm điều dữ trái mắt Ngài.

Imprimatur: Đức TGM Giuse Ngô Quang Kiệt. Nguyên TGM Hà Nội. 10-11-2023

3. Lạy Chúa Trời, xin tạo cho con tâm lòng trong trắng,
 đổi mới tinh thần con nên chung thủy. đừng nỡ đuổi con xa Nhan
 Thánh, đừng cắt khỏi con thần khí thánh của Ngài.

4. Xin ban lại cho con niềm vui được cứu độ,
 lấy tinh thần quảng đại đỡ nâng con; Lạy Chúa Trời, xin
 mở miệng con, cho con cất tiếng ngợi khen Ngài.

D.C. al fine

Vua Hiến Trị

(Hát trước và sau câu tung hô Tin Mừng
trong suốt mùa chay và tuần thánh thay cho Alleluia)

Intro. _____ Chúc tụng và ngợi
khen Chúa Ky - tô, Người là vua hiến trị muôn đời.

Detailed description: The musical score is written on two staves in treble clef, key of D major (two sharps), and 2/4 time. The first staff contains an introduction with notes G4, A4, B4, C5, and a double bar line. The second staff contains the main melody with lyrics. Chords are indicated above the notes: A, D, E7, A, A, D, C#m, E, E7, A.

Tung hô Tin Mừng - Lễ tro

Ngày hôm nay, anh em chớ cứng lòng, nhưng hãy nghe tiếng Chúa.

Detailed description: The musical score is written on a single staff in treble clef, key of D major (two sharps), and 2/4 time. The melody consists of notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4. Chords are indicated above the notes: A, E, E7, A.

Tung hô Tin Mừng - CNMC 1A

Người ta sống không chỉ nhờ cơm bánh, nhưng
còn nhờ mọi lời miệng Thiên Chúa phán ra.

Detailed description: The musical score is written on two staves in treble clef, key of D major (two sharps), and 2/4 time. The first staff contains the melody for the first line of lyrics. The second staff contains the melody for the second line of lyrics. Chords are indicated above the notes: A, C#m, E, E7, A.