

\* Th. André Tông đồ  
(Ngày 30 tháng 11)  
\* Th. Philip và James  
(Ngày 3 tháng 5)

# Tiếng Các Ngài

Tv 18A.2-3.4-5ab

Ngọc Cầm

Andante ♩=75

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. It consists of seven staves of music with Vietnamese lyrics underneath. The tempo is marked 'Andante' with a metronome marking of ♩=75. The score includes various musical notations such as chords (A, D, E, E7, Bm, F#m, E9), slurs, and dynamic markings like 'Fine' and 'D.C. al fine'. The lyrics are: 'Đáp: Tiếng các Ngài đã vang dội khắp hoàn cầu. Tiếng các Ngài đã vang dội khắp hoàn cầu. 1. Trời xanh tường thuật vinh quang Thiên Chúa, không trung loan báo việc tay Người làm. Ngày qua mách bảo cho ngày tới, đêm này kể lại với đêm kia. 2. Chẳng một lời một lẽ, chẳng nghe thấy âm thanh, mà tiếng vang đã dội khắp hoàn cầu và thông điệp loan đi tới chân trời góc biển.'

Đáp: Tiếng các Ngài đã vang dội khắp hoàn cầu.

Tiếng các Ngài đã vang dội khắp hoàn cầu. *Fine*

1. Trời xanh tường thuật vinh quang Thiên Chúa,  
không trung loan báo việc tay Người làm. Ngày qua mách  
bảo cho ngày tới, đêm này kể lại với đêm kia. *D.C.*

2. Chẳng một lời một lẽ, chẳng nghe thấy âm  
thanh, mà tiếng vang đã dội khắp hoàn cầu và thông  
điệp loan đi tới chân trời góc biển. *D.C. al fine*

## Tung hô Tin Mừng - Thánh André

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. *Fine*

Chúa nói: Các anh hãy theo tôi, tôi sẽ làm cho

các anh thành những kẻ lưới người như lưới cá. Al

Detailed description: This is a musical score for a Kyrie eleison. It is written in 2/4 time and C major. The first line features a melodic line with a repeat sign and a 'Fine' ending. The second and third lines provide the vocal melody and bass line, respectively, with lyrics in Vietnamese. Chords are indicated above the notes: C, G7, Em, Am, and F.

## Tung hô Tin Mừng - Thánh Philiphê-Gia-cô-bê

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. *Fine*

Chúa nói: "Chính Thầy là con đường, là sự thật và là sự

sống. Nay anh Phi - lip - phê, ai thấy Thầy là thấy Đức Chúa Cha. Al

Detailed description: This is a musical score for a Kyrie eleison. It is written in 2/4 time and C major. The first line features a melodic line with a repeat sign and a 'Fine' ending. The second and third lines provide the vocal melody and bass line, respectively, with lyrics in Vietnamese. Chords are indicated above the notes: C, Am, F, G, and G7.