

\* SN Th.Gioan TG  
(ngày 24 tháng 6)  
Lễ vọng

# Khởi Lòng Mẹ

Tv 70,1-2.3-4a.5-6ab.15ab&17

Ngọc Cẩn

Andante

The musical score is written in G major, 2/4 time, and consists of seven staves of music. The first staff is the response, starting with a G chord and ending with a 'Fine' marking. The second staff begins the first verse with a Gm chord. The third and fourth staves continue the first verse. The fifth staff begins the second verse with a G chord. The sixth and seventh staves continue the second verse, ending with a 'D.C.' marking. The lyrics are in Vietnamese and describe a plea for help from the Virgin Mary.

*Đáp:* Chúa đã kéo con  
rã khỏi lòng mẹ.

1. Con ăn náu bên Ngài  
lạy Chúa, xin đừng để con phải tủi  
nhục bao giờ. Vì Ngài công chính,  
xin cứu vớt và giải thoát con,  
ghé tai nghe và thương cứu độ.

2. Xin Ngài nên như núi đá  
cho con trú ẩn,  
như thành trì để cứu độ con,  
núi đá và thành trì bảo vệ con,  
chính là Ngài. xin giải thoát con khỏi bàn tay kẻ dữ.

Imprimatur: Đức TGM Giuse Ngô Quang Kiệt. Nguyễn TGM Hà Nội. 10-11-2023

3. Chính Ngài là Đấng con trông đợi, chính Ngài là Đấng con tin  
 tưởng ngay từ độ thanh xuân. Từ thuở sơ  
 sinh con nương tựa Ngài, Ngài đã kéo con ra khỏi lòng mẹ.

4. Miệng con công bố Ngài chính trực, suốt ngày tường  
 thuật ơn cứu độ Ngài ban. Từ độ thanh xuân được Ngài thương dạy  
 dỗ. Tới giờ này, con vẫn truyền rao vĩ nghiệp của Ngài.

### Tung hô Tin Mừng - *Vọng Gioan Tẩy giả*

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Ông Gio-  
 an đến làm chứng cho Ánh Sáng, để chuẩn bị lòng dân sẵn sàng đón Chúa. Al