

* SN Th.Gioan TG
(ngày 24 tháng 6)
Lễ vọng

Khởi Lòng Mẹ

Tv 70,1-2.3-4a.5-6ab.15ab&17

Ngọc Cẩn

Andante

The musical score is written in G major, 2/4 time, and consists of seven staves of music. The first staff is the response, starting with a G chord and ending with a 'Fine' marking. The following six staves contain two verses of the prayer. The first verse begins with a Gm chord and ends with a D.C. (Da Capo) marking. The second verse begins with a G chord and ends with a D.C. marking. The lyrics are written below the notes, and chords are indicated above the staff lines.

Đáp: Chúa đã kéo con
rã khỏi lòng mẹ.

1. Con ăn náu bên Ngài
lạy Chúa, xin đừng để con phải tủi
nhục bao giờ. Vì Ngài công chính,
xin cứu vớt và giải thoát con,
ghé tai nghe và thương cứu độ.

2. Xin Ngài nên như núi đá
cho con trú ẩn,
như thành trì để cứu độ con,
núi đá và thành trì bảo vệ con,
chính là Ngài. xin giải thoát con khỏi bàn tay kẻ dữ.

Imprimatur: Đức TGM Giuse Ngô Quang Kiệt. Nguyễn TGM Hà Nội. 10-11-2023

3. Chính Ngài là Đấng con trông đợi, chính Ngài là Đấng con tin tưởng ngay từ độ thanh xuân. Từ thuở sơ sinh con nương tựa Ngài, Ngài đã kéo con ra khỏi lòng mẹ.

4. Miệng con công bố Ngài chính trực, suốt ngày tường thuật ơn cứu độ Ngài ban. Từ độ thanh xuân được Ngài thương dạy dỗ. Tới giờ này, con vẫn truyền rao vĩ nghiệp của Ngài.

Tung hô Tin Mừng - *Vọng Gioan Tẩy giả*

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Ông Gio-an đến làm chứng cho Ánh Sáng, để chuẩn bị lòng dân sẵn sàng đón Chúa. Al