

Imprimatur:

Đức TGM Giuse Ngô Quang Kiệt

Nguyên TGM Hà Nội.

24-07-2023

Hai Tông Đồ

Kính thánh Phêrô và Phaolô tông đồ

Moderato maestoso ♩=75

Ngọc Cẩm

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'Moderato maestoso' with a quarter note equal to 75 beats per minute. The score consists of seven staves of music with Vietnamese lyrics underneath. The first staff starts with a repeat sign. The second staff ends with a 'Fine' marking. The third staff has two alternative lyrics. The fourth staff ends with a repeat sign. The fifth staff ends with a repeat sign. The sixth staff ends with a repeat sign. The seventh staff ends with a repeat sign.

Đây hai vị tông đồ cùng anh dũng, dâng máu
đào xây giáo hội ngàn thu. Đây hai vị tông đồ cùng anh
dũng, truyền lại cho ta tin mừng cứu độ. *Fine*
1. Thánh Phê - rô vị thủ lãnh tông
2. Thánh Phê - rô là tảng đá kiên
đò, và Phao - lô bậc thầy của dân ngoại.
cường, Thầy xây nên Giáo hội luôn vững bền.
chén đắng Cha ban uống cạn chẳng từ.
Có thánh Phao - lô rao giảng tin mừng.
Được ân ban, Chúa nâng lên hàng tâm phúc.
Hội thánh Chúa vững tin theo đường Giê - su.