

Ngủ Vùi

Dựa theo TM Mc 14, 32-42

Nam Du

The musical score is written in a single system with ten staves. The first staff is in 2/4 time. The second staff has a 7-measure rest at the beginning. The third staff has a 7-measure rest at the beginning. The fourth staff has a 7-measure rest at the beginning. The fifth staff has a 7-measure rest at the beginning. The sixth staff has a 7-measure rest at the beginning. The seventh staff has a 7-measure rest at the beginning. The eighth staff has a 7-measure rest at the beginning. The ninth staff has a 7-measure rest at the beginning. The tenth staff has a 7-measure rest at the beginning.

Ba môn sinh theo Thầy đến vườn Ghết sẽ ma nì
Con hôm nay theo Thầy có gì khác ba Tông Đồ.

Mang tinh thần hăng hái muốn theo chân Thầy mãi mãi.
Sau những ngày đầu tiên những hăng say dần tan biến.

Nhưng khi đêm lan tràn che mờ hết cả tinh thần
Bao riêng tư che mờ hết cả sự vụ tông đồ.

Cay cay ở khóe mắt rồi chìm vào trong giấc mơ
Con đâu còn hay biết nhiều người còn đang khổ đau.

Môn sinh ngủ vùi Thầy quỳ lễ loi một mình.
Con đang ngủ vùi ngủ vùi một cách vô tình.

Thầy chỉ khao khát thức với Thầy một giờ thôi.
Mặc Thầy khao khát

Nhưng không được gì vì rằng thể xác nặng nề

Lòng Thầy đau đớn máu và mồ hôi tuôn rơi.